



3 TO TANGO

Chorégraphes	Alison BIGGS & Peter METELNICK (UK) – Août 2019
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 TAG X3
Niveau	Intermédiaire
Musique	3 to Tango – Pitbull – 194 BPM
Intro	64 temps



S1 - R FWD, L FWD MAMBO, R COASTER CROSS, L/R STEP TOUCHES, 1/4 L SHUFFLE

- 1,2&3 Pas PD avant, Rock PG avant, revenir PdC sur PD, pas PG arrière
4&5 Ball PD arrière, Ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG
6& Pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG
7& Pas PD à Droite, Touch PG à côté du PD
8&1 Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG, 1/4 T à Gauche et PG avant 09:00

S2 - R FWD, 1/4 L PIVOT, R CROSS STEP, L SIDE ROCK/RECOVER/CROSS, R BOX STEP FWD/L BOX BACK

- 2&3 Pas PD avant, pivot 1/4 T à Gauche, croiser PD devant PG 06:00
4&5 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD, croiser PG devant PD
6&7 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD avant
8&1 Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG arrière

S3 - R BACK LOCK, 1/2 L SHUFFLE, R FWD, 1/4 L PIVOT, SYNCOPATED LEFT WEAVE

- 2&3 Pas PD arrière, Lock PG devant PD, pas PD arrière
4&5 1/2 T à Gauche et Triple PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant 12:00
6& Pas PD avant, pivot 1/4 T à Gauche 09:00
7& Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche
8& Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche

S4 - R CROSS ROCK/RECOVER/SIDE, L CROSS ROCK/RECOVER/SIDE, R FWD, L FWD, 1/2 R PIVOT, L FWD, L FULL TURN FWD

- 1-2& Rock PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG, pas PD à Droite
3-4& Rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD, pas PG à Gauche
5,6&7 Pas PD avant, pas PG avant, pivot 1/2 T à Droite, pas PG avant 03:00
8& 1/2 T à Gauche et PD arrière 09:00, 1/2 T à Gauche et PG avant 03:00

Option + facile sur le compte 8&: pas PD avant, pas PG avant

TAG 1 à la fin du MUR 2 face à 06H, du MUR 4 face à 12H, du MUR 6 face à 06H

T1 - R & L NC BASICS, R FWD, 1/2 L PIVOT, R FWD, 1/2 L PIVOT

- 1-2& Pas PD à Droite, Rock PG arrière, revenir PdC sur PD
3-4& Pas PG à Gauche, Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
5-8 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche, pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche

T2 - R & L NC BASICS, 4X PADDLE TURNS L (FULL TURN)

- 1-2& Pas PD à Droite, Rock PG arrière, revenir PdC sur PD
3-4& Pas PG à Gauche, Rock PD arrière, revenir PdC sur PG
5&6& 1/4 T à Gauche et pointer PD à Droite, revenir PdC PG, 1/4 T à G et pointer PD à D, revenir PdC PG
7&8& 1/4 T à Gauche et pointer PD à Droite, revenir PdC PG, 1/4 T à G et pointer PD à D, revenir PdC PG

EXTRA TAG sur le MUR 6, répéter les comptes 5&6&7&8& du TAG1 (faire 2X FULL PADDLE TURN)