



A DOUBLE WHISKEY

Chorégraphe Gary O' REILLY (Irlande) - Juillet 2018
Description En ligne, 64 temps, 4 murs – 1 Tag + 1 Restart
Niveau Novice
Musique That was the whiskey - ANTIGONE RISING - BPM 176
Intro 32 temps



S1 - SIDE, KICK, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE RIGHT

1-2 PD à Droite – Kick PG croisé devant jambe D
3-4 PG à Gauche - Touch PD à côté du PG
5-6 PD à Droite – Croiser PG derrière PD
7-8 PD à Droite - Touch PG à côté du PD

S2 - SIDE, KICK, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE 1/4 LEFT SCUFF RIGHT

1-2 PG à Gauche - Kick PD croisé devant jambe G
3-4 PD à Droite – Touch PG à côté du PD
5-6 PG à Gauche – Croiser PD derrière PG
7-8 ¼ T à Gauche et PG avant - Scuff talon D vers l'avant

09:00

S3 - RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT JAZZ BOX CROSS

1-2 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG] **ROCKING**
3-4 Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG] **CHAIR**
5-6 Croiser PD devant PG - PG arrière
7-8 PD à Droite – Croiser PG devant PD

S4 - SIDE, HOLD, ROCK BACK, SIDE, HOLD, ROCK BACK

1-2 PD à Droite – HOLD
3-4 Rock step PG arrière croisé derrière PD, revenir PdC sur PD
5-6 PG à Gauche – HOLD
7-8 Rock step PD arrière croisé derrière PG, revenir PdC sur PG

RESTART sur le 3ème mur face à 03H

S5 - 1/2 MONTEREY RIGHT, SWIVET, SWIVET

1-2 Touch pointe PD à Droite – sur Ball PG 1/2 T à Droite et PD à côté du PG
3-4 Touch pointe PG à Gauche - PG à côté du PD (appui PG)
5-6 En appui sur Ball PG et Talon PD, tourner Talon PG à Gauche et Pointe PD à Droite, revenir au milieu
7-8 En appui sur Talon PG et Ball PD, tourner Pointe PG à Gauche et Talon PD à Droite, revenir au milieu
Option facile comptes 5-8 : Toe Fan pointe PD à D – ramener au centre – pointe PG à G - ramener au centre

03:00

S6 - GRAPEVINE 1/4 LEFT SCUFF RIGHT, FORWARD, HOLD, TURN 1/4, HOLD

1-2 PG à Gauche – Croiser PD derrière PG
3-4 ¼ T à Gauche et PG avant – Scuff talon D vers l'avant
5-6 PD avant - HOLD
7-8 Pivot 1/4 T à Gauche - HOLD

12:00

09:00

S7 - CROSS & HEEL & CROSS & HEEL &

1-2-3-4 Croiser PD devant PG - PG à Gauche – Tap talon D sur diagonale avant Droite - PD à côté du PG
5-6-7-8 Croiser PG devant PD - PD à Droite – Tap talon G sur diagonale avant Gauche - PG à côté du PD

S8 - RIGHT MAMBO FORWARD, HITCH, COASTER STEP, HOLD

1-2-3-4 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG - PD arrière – Hitch genou G et Hop arrière PD
5-6-7-8 Reculer PG – PD à côté du PG - PG avant - HOLD

TAG à la fin du MUR 6 à 06H

STOMP FWD RIGHT, HOLD, STOMP FWD LEFT, HOLD, JAZZ BOX 1/4 RIGHT WITH A CROSS

1-2 Stomp PD devant (crier "ONE") - HOLD
3-4 Stomp PG devant (crier "TWO") - HOLD
5-6 Croiser PD devant PG (crier "ONE") - PG arrière (crier "TWO")
7-8 1/4 T à Droite et PD à Droite (crier "THREE") – Croiser PG devant PD (crier "FOUR")

09:00