



A FINE PLACE TO START

Chorégraphe Robbie Halvorson
Description Danse en ligne, 32 temps – 2 murs
Niveau Débutant
Musique Music : A Real Fine Place To Start – Sara Evans



JAZZ SQUARE – CHASSE LEFT – ROCK STEP

- 1-2 Croiser PD devant PG, recule PG
- 3-4 Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté du PD
- 5&6 PG à gauche, PD près du PG et PG à gauche
- 7-8 Rock step PD arrière

VINE RIGHT ¼ TURN – TOUCH – ¼ TURN RIGHT – TOUCH – ¼ TURN RIGHT - TOUCH

- 1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD en ¼ de tour à droite, toucher pointe G à côté du PD
- 5-6 Poser PG à gauche ¼ de tour à D, toucher pointe D à côté du PG
- 7-8 Poser PD à droite ¼ de tour à droite, toucher pointe G à côté du PD

LOCK STEP FORWARD LEFT & RIGHT

- 1-2 Avancer PG, croiser PD derrière
- 3-4 Avancer PG, scuff PD
- 5-6 Avancer PD, croiser PG derrière
- 7-8 Avancer PD, scuff PG

JAZZ SQUARE ¼ TURN LEFT – CROSS – VINE LEFT – SCUFF

- 1-2 Croiser PG devant PD, recule PD
- 3-4 Poser PG en ¼ de tour à gauche, croiser PD devant PG
- 5-6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
- 7-8 Poser PG à gauche, scuff PD