



A GIGOLO

Chorégraphe Robbie McGowan Hickie
Description Danse en ligne, 40 temps, 4 murs
Niveau Intermédiaire
Musique Gigolo (Version Anglaise) Helena Paparizou 3'16



RIGHT LOCK STEP FORWARD, FLICK, CROSS MAMBO & SIDE, BRUSH, CROSS MAMBO TURN ¼ RIGHT, BRUSH, PADDLE TURN ½ RIGHT,

1&2 PD devant, "locker" PG derrière PD, PD devant,
& flick PG en diagonale derrière,
3&4 croiser PG devant PD, revenir PdC sur PD, grand pas PG à G,
& brosser PD devant,
5&6 croiser PD devant PG, revenir PdC sur PG & tourner ¼ à D en mettant PD devant,
& brosser PG devant,
7& PG devant, ½ tour à D (appui sur PD),
8& PG devant, ¼ tour à D (appui sur PD, 12h00)

Donner des coups de hanches en effectuant ces tours

CROSS ROCK, SIDE ROCK, CROSS SAMBA TURN ¼ LEFT, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, HEEL, HOOK, STEP, TOGETHER,

1 & 2 & croiser PG devant PD avec PdC, revenir PdC sur PD, PG à G avec PdC, revenir PdC sur PD,
3&4 croiser PG devant PD, ¼ tour à G en mettant PD à côté du PG, PG devant,
5& pointer talon D devant, soulever PD en le croisant devant la jambe G,
6& pointer talon D devant, soulever talon en arrière,
7& pointer talon D devant, soulever PD en le croisant devant la jambe G,
8& PD devant, PG devant (9h00)

SIDE MAMBO & BEHIND, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE MAMBO & CROSS, FLICK, LEFT LOCK STEP BACK,

1&2 PD à D avec PdC, revenir PdC sur PG, croiser PD derrière PG,
& brosser en mouvement circulaire le PG de sa position devant vers l'arrière,
3&4 croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD,
5 & 6 PD à D avec PdC, revenir PdC sur PG, croiser PD devant PG,
& soulever talon G derrière,
7&8 pas PG en arrière, PD "locké" devant PG, pas PG en arrière,

SWEEP, SYNCOPATED WEAVE LEFT, CROSS ROCK, TURN ¼ RIGHT LOCK STEP FORWARD, LEFT LOCK STEP FORWARD,

& brosser PD en mouvement circulaire de sa position devant vers l'arrière,
1 & 2 & croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, PG à G,
3& croiser PD derrière PG, PG à G,
4& croiser PD devant PG avec PdC, revenir PdC sur PG,
5&6 ¼ tour à D en mettant PD devant, "locker" PG derrière PD, PD devant,
7&8 PG devant, "locker" PG derrière PD, PG devant (12h00),

RONDE, CROSS, TURN ¼ RIGHT, SIDE, CROSS ROCK SIDE, CROSS ROCK, SIDE ROCK, CROSS, BACK, SIDE, TOGETHER.

& brosser PD en mouvement circulaire de sa position derrière vers l'avant,
1&2 croiser PD devant PG, ¼ à droite en faisant petit pas PG en arrière, PD à D,
3&4 croiser PG devant PD avec PdC, revenir PdC sur PD, PG à G (3h00),
5 & 6 & croiser PD devant PG avec PdC, revenir PdC sur PG, PD à D avec PdC, revenir PdC sur PG,
7&8 croiser PD devant PG, pas PG en arrière, grand pas PD à D,
& ramener PG à côté du PD (3h00).

TAG à la fin du 2ème mur - 6h00

RIGHT MAMBO TURN ½ RIGHT, STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, STEP, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT COASTER.

1 & 2 PD devant avec PdC, revenir PdC sur PG, ½ tour à D en mettant PD devant,
3&4 PG devant, pivoter ½ à D (PdC sur PD), PG devant,
5&6 PD devant avec PdC, revenir PdC sur PG, PD derrière,
7&8 PG derrière, ramener PD à côté du PG, PG devant (6h00).