



A UN PASSO DALLA LUNA

Chorégraphes Maryse Gagnon & Stéphane Beauchamp (Canada) – Novembre 2020
Description En ligne, 64 comptes, 2 murs
Niveau Novice
Musique A Un Passo Dalla Luna - Rocco Hunt & Ana Mena
Intro 16 temps



S1 - SIDE TOGETHER AND 1/4 TURN SHUFFLE, 1/4 TURN SIDE CHASSÉ

1-2 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD
3&4 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD, 1/4 T à Droite et PD avant 03.00
5-6 1/4 T à Droite et PG à Gauche, pas PD à côté du PG 06.00
7-8 Pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG

S2 - SIDE TOGETHER AND 1/4 TURN SHUFFLE, 1/4 TURN SIDE CHASSÉ ON OPPOSITE WALL

1-2 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD
3&4 Pas PD à Droite, pas PG à côté du PD, 1/4 T à Droite et PD avant 09.00
5-6 1/4 T à Droite et PG à Gauche, pas PD à côté du PG 12.00
7-8 Pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG

S3 - WALKING FORWARD AND TOUCH, WALKING BACKWARDS AND POINT

1-2 Marcher PD avant, PG avant
3-4 Marcher PD avant, Touch PG à côté du PD
5-6 Pas PG arrière, pas PD arrière
7-8 Pas PG arrière, pointer PD à Droite

S4 - HALF RIGHT TURN AND POINT, HALF LEFT TURN AND TOUCH

1-2 1/4 T à Droite et PdC sur PD 03.00, 1/4 T à Droite et PG à côté du PD 06.00
3-4 Pas PD à Droite, pointer PG à Gauche
5-6 1/4 T à Gauche et PdC sur PG 03.00, 1/4 T à Gauche et PD à côté du PG 12.00
7-8 Pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG

S5 - GRAPEVINE AND TOUCH X2

1-2 Pas PD à Droite, croiser PG derrière PD
3-4 Pas PD à Droite, Touch PG à côté du PD
5-6 Pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG
7-8 Pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG

S6 - WALKING BACKWARDS, SIDE AND TOUCH, SIDE TOGETHER AND SIDE SHUFFLE

1-2 Pas PD arrière, pas PG arrière
3-4 1/8 T à Droite et PD à Droite, Touch PG à côté du PD 01.30
5-6 Pas PG à Gauche, pas PD à côté du PG
7&8 Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche

S7 - SIDE TOGETHER AND SIDE SHUFFLE, ROCKING CHAIR 1/4 TURN TO THE LEFT

1-2 1/4 T à Gauche et PD à Droite, pas PG à côté du PD 10.30
3&4 Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD, 1/8 T à Droite et PD avant 12.00
5-6 Rock PG avant, revenir PdC sur PD en 1/8 T à Gauche 10.30
7-8 Rock PG arrière en 1/8 T à Gauche, revenir PdC sur PD 09.00

S8 - ROCKING CHAIR 1/4 TURN TO THE LEFT, SIDE TOUCH, POINT AND TOUCH

1-2 Rock PG avant en 1/8 T à Gauche, revenir PdC sur PD 07.30
3-4 Rock PG arrière en 1/8 T à Gauche, revenir PdC sur PD 06.00
5-6 Pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG
7-8 Pointer PD à Droite, Touch PD à côté du PG

FINAL sur le MUR 5 face à 12H, danser jusqu'au compte 4 de la section 7 et faire le Rocking chair PG face à 12H, puis ajouter un Grapevine à Gauche et finir Touch PD à côté du PG, puis PD à Droite et Drag PG vers PD