



AFRICA BUM BUM

Chorégraphe **Tonino Galifi, Italie (2015)**
Description Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs
Niveau Débutant
Musique **Africa Bum Bum / Dj Berta**



SIDE, HOLD, TOGETHER, HOLD, SIDE, HOLD, TOGETHER, HOLD,

1-2 PD à droite, frapper vos cuisses - Pause, frapper vos cuisses
3-4 PG à côté du PD, taper des mains - Pause, taper des mains
5-6 PG à gauche, frapper vos cuisses - Pause, frapper vos cuisses
7-8 PD à côté du PG, taper des mains - Pause, taper des mains

Plier les genoux

Redresser les genoux

12:00

Plier les genoux

Redresser les genoux

POINT, 1/4 TURN, POINT, STEP, POINT, 1/4 TURN, POINT, STEP,

1-2 Pointe D devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière
3-4 Pointe G derrière - PG devant
5-6 Pointe D devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière
7-8 Pointe G derrière - PG devant

09:00

06:00

SIDE, HOLD, TOGETHER, HOLD, SIDE, HOLD, TOGETHER, HOLD,

1-2 PD à droite, frapper vos cuisses - Pause, frapper vos cuisses
3-4 PG à côté du PD, taper des mains - Pause, taper des mains
5-6 PG à gauche, frapper vos cuisses - Pause, frapper vos cuisses
7-8 PD à côté du PG, taper des mains - Pause, taper des mains

Plier les genoux

Redresser les genoux

Plier les genoux

Redresser les genoux

POINT, 1/4 TURN, POINT, STEP, POINT, 1/4 TURN, POINT, STEP,

1-2 Pointe D devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière
3-4 Pointe G derrière - PG devant
5-6 Pointe D devant - 1/4 de tour à gauche et PD derrière
7-8 Pointe G derrière - PG devant

03:00

12:00

SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
5&6 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
7-8 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche

06:00

12:00

CROSS, POINT, CROSS, POINT, BEHIND, POINT, BEHIND, POINT,

1-2 Croiser le PD devant le PG - Pointe G à gauche
3-4 Croiser le PG devant le PD - Pointe D à droite
5-6 Croiser le PD derrière le PG - Pointe G à gauche
7-8 Croiser le PG derrière le PD - Pointe D à droite

On avance sur les comptes 1 et 3

On recule sur les comptes 5 et 7

ROLLING VINE TO RIGHT, POINT, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH,

1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière
3-4 1/4 de tour à droite et PD à droite - Pointe G à gauche
5-6 1/4 de tour à gauche et PG devant - 1/2 tour à gauche et PD derrière
7-8 1/4 de tour à gauche et PG à gauche - Pointe D à côté du PG

09:00

12:00

03:00

12:00

SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, 1/2 TURN, TOUCH, STEP, TOUCH.

1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant
5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - Pointe G à côté du PD
7-8 PG devant - Pointe D à côté du PG

06:00