



# AFTER MIDNIGHT

**Chorégraphe** Judy McDonald (Canada)  
**Description** Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs  
**Niveau** Intermédiaire  
**Musique** Walkin' After Midnight (Groove Grass Boyz) (CD: Groove Grass 101)



INTRO: HUIT FOIS HUIT TEMPS

## 2X: WALK, WALK, TOE TOUCH FORWARD & BACK WITH HIP BUMPS

1 - 2 PD devant, PG devant  
3 Pointe D devant et Hip bump à D  
& PdC sur le PG et Hip bump à G  
4 Pointe D derrière et Hip bump à D  
& PdC sur le PG et Hip bump à G  
5 - 8 & Reprendre 1 - 4 &

## SHUFFLE BACK, COASTER STEP, TOE TOUCH WITH HIP BUMPS, HEEL BALL CHANGE

1 & 2 Shuffle derrière diagonale droite (D,G,D)  
3 & 4 Coaster step gauche (PG derrière, PD à côté du PG, PG devant)  
5 & 6 & Pointe D devant et Hip bumps à D, à G, à D, à G  
7 & 8 Heel ball change (Talon D devant, PD à côté du PG, PG devant)

## TRIPLE STEP, ROCK STEP 1/4 TURN, TRIPLE STEP, ROCK STEP 1/4 TURN

1 & 2 Triple step (D,G,D) devant avec mouvement des hanches (style chacha)  
3 & 4 Rock step PG devant, Revenir sur le PD, 1/4 tour à G et PG à G  
5 & 6 Triple step (D,G,D) devant avec mouvement des hanches (style chacha)  
7 & 8 Rock step PG devant, revenir sur le PD, 1/4 tour à G et PG à G

## 2X: SYNCOPATED TOE/HEEL TOUCHES, SIDE ROCK, TOGETHER

1 & Pointe D à D, Pointe D près du PG  
2 & Talon D devant, PD à côté du PG  
3 & 4 Rock step PG à G, Revenir sur le PD, PG à côté du PD  
5 - 8 Reprendre 1 - 4

\* à la fin de la chanson, vous ne ferez que les 4 premiers comptes des 8 derniers - la musique se termine