



# ALABAMA SLAMMIN

**Chorégraphe** Rachel Mc ENANEY – UK – JUIN 2011  
**Description** Danse en Ligne, 2 murs, 48 Comptes  
**Niveau** Intermédiaire  
**Musique** If You Want My love- Laura Bell Bundy



## 1-8 ROCK FORWARD R, 3/4 TURN R, R SAILOR WITH 1/4 TURN R, L KICK BALL SIDE

1-2	Rock PD devant, Revenir PdC sur PG	(12h)
3-4	1/2 Tour à D avec PD devant, 1/4 Tour à D avec PG à G	(9h)
5&6	Sailor 1/4 (PD croisé derrière PG, 1/4 Tour à D avec PG près du PD, PD devant)	(12h)
7&8	Kick PG devant, PG près du PD, Grand pas PD à D	(12h)

## 9-16 L TAP X2, STEP SIDE L, R SAILOR 1/4 TURN, L TOE TAP THEN X2 HEEL JACKS

1&2	Tap PG près du PD X2, PG à G (avec PdC)	(12h)
3&4	Sailor 1/4 (PD croisé derrière PG, 1/4 Tour à D avec PG près du PD, PD devant)	(3h)
5&6	Touch Plante PG près du PD, PG en arrière, Touch Talon D devant	(3h)
&7&8	PD sur place, Touch Plante PG près du PD, PG en arrière, Touch Talon D devant	(3h)

## 17-24 R RECOVER, L SIDE ROCK, R SIDE ROCK, R SAILOR 1/4 TURN

&1-2	PD sur place, Rock PG à G, Revenir PdC sur PD	(3h)
3&4	PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD	(3h)
5-6	Rock PD à D, Revenir PdC sur PG	(3h)
7&8	Sailor 1/4 (PD croisé derrière PG, 1/4 Tour à D avec PG près du PD, PD devant)	(6h)

## 25-32 STEP FWD ON L, PIVOT 1/2 TURN R, FULL TURN R TRAVELLING FWD (OR 2 WALKS), L MAMBO, RUN BACK RLR

1-2	PG en avant, 1/2 Tour à D	(12h)
3-4	1/2 Tour à D avec PG en arrière, 1/2 Tour à D avec PD devant (option : marcher G,D)	(12h)
5&6	Rock PG devant, Revenir PdC sur PD, PG en arrière	(12h)
7&8	3 petits pas en arrière (D,G,D)	(12h)

## 33-40 BIG STEP BACK ON L, HOLD, BALL, WALK WALK

1	Grand pas PG en arrière	(12h)
2&3	Hold, Plante PD sur Place, PG en avant	(12h)
4	PD en avant	(12h)
5-6	Tap Plante PG en avant avec Bump Hanche G, PG en avant	(12h)
7-8	PD en avant, 1/4 Tour à G	(9h)

## 41-48 R CROSSING SHUFFLE, 3/4 TURN R, X2 HEEL SWITCHES, BIG STEP FORWARD L

1&2	PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG	(9h)
3-4	1/4 Tour à D, PG en arrière, 1/2 Tour à D avec PD devant	(6h)
5&6	Touch Talon G devant, PG sur Place, Touch Talon D devant	(6h)
&7-8	Plante PD sur Place, Grand pas PG en avant, Brush PD en avant	(6h)