



ALCAZAR

Chorégraphe Robbie McGowan Hickie & Karl-Harry Winson (UK) 05/2014
Description Danse en ligne, 52 temps, 4 murs,
2 Restarts, les 2 au même compte, pendant les murs 3 et 7
Niveau Intermédiaire
Musique Blame It On The Disco- Alcazar (CD : Melodifestivalen 2014) 138 BPM



40 temps d'intro

1 – 8 STEP, KICK, TOUCH BACK, REVERSE 1/2, STEP PIVOT 1/2, STEP, STOMP

1-2 PG devant, kick PD devant
3-4 Pointe du PD derrière, ½ T à D (PDC sur PD)
5-6 PG devant, ½ T à D (PDC sur PD)
7-8 PG devant, stomp D légèrement dans la diagonale D (12:00)

9 – 16 HEEL SWIVELS, KICK BALL STEP, STEP PIVOT 1/2, 1/4 TURN, HEEL DIG

1-2 Pivoter les talons vers la D, revenir au centre (PDC sur PG)
3&4 Kick PD devant, PD à côté du PG, PG devant
5-6 PD devant, ½ Tour à G (PDC sur PG)
7-8 ¼ T à G & PD à D, Appuyer talon G diagonale G

**Note : sur le compte 7, fléchir légèrement les genoux en poussant les hanches à D.
RESTARTS ICI : Mur 3 et 7 - reprendre la danse au début (face 9.00 à chaque fois)**

17 – 24 SIDE, HEEL DIG, KICK BALL CROSS, HINGE 1/2 TURN, CROSS ROCK

1-2 PG à G, Appuyer talon D diagonale D
3&4 Kick PD diagonale D, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
5-6 ¼ T à G & PD derrière, ¼ T à G & PG à G
7-8 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG (9:00)

Note : sur le compte 1, fléchir légèrement les genoux en poussant les hanches à G.

25 – 32 SIDE, CLAP, & SIDE, CLAP, & 1/4 TURN, STEP PIVOT 1/2 STEP

1-2 PD à D, pause et clap
&3-4 Rassembler PG à côté du PD, PD à D, pause et clap
&5 Rassembler PG à côté du PD, ¼ T à D & PD devant
6-8 PG devant, ½ T à D (PDC sur PD), PG devant (6:00)

33 – 40 GRAPEVINE 1/4 TURN, SCUFF/HITCH, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK

1-3 PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ T à D & PD devant
4 Scuff talon G en levant le genou

Option : glisser PD en faisant un "scoot"

5&6 ¼ T à D & PG à G, rassembler PD à côté du PG, ¼ T à D & PG derrière
7-8 PD derrière, revenir sur le PG (3:00)

41 – 48 SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE, DRAG

1-2 PD à D, revenir sur PG
3-4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G
5&6 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
7-8 Grand pas PG à G, ramener/glisser PD à côté du PG (PDC sur PG)

49 – 52 BALL CROSS, POINT, CROSS, POINT

&1-2 Rassembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD, pointer PD à D
3-4 Croiser PD devant PG, toucher pointe PG à G (3:00)

Restart : mur 3 et 7 : faire les 16 premiers temps et recommencer la danse. Vous êtes face à 09:00

Finale : finir le mur 9. Danser jusqu'au compte 35 (Vine ¼ T RIGHT) faire un Scuff PG avec ¼ T à D pour finir face à 12:00)