



ALL GOOD

Chorégraphe Kate Sala
Description Line dance, 32 comptes, 4 murs
Niveau Débutant
Musique It's All Good – Joe Nichols 120 BPM
Intro : 16 temps



RUMBA BOX, HITCH

1-2 PD à D, PG à côté du PD
3-4 PD devant, pointer PG à côté du PD
5-6 PG à G, PD à côté du PG
7-8 PG derrière, lever le genou D

COASTER CROSS, SIDE TOUCH L, COASTER CROSS, SIDE TOUCH R

1-3 PD derrière, PG à côté du PD, croiser PD devant PG
4 Pointer PG à G
5-7 PG derrière, PD à côté du PG, croiser PG devant PD
8 Pointer PD à D

JAZZ BOX CROSS, STEP FWD, TOGETHER, STEP FWD, TOUCH

1-2 Croiser PD devant PG, PG derrière
3-4 PD à D, croiser PG légèrement devant PD
5-6 PD devant dans la diagonale D, PG à côté du PD
7-8 PD devant dans la diagonale D, pointer PG à côté du PD

STEP BACK, TOUCH, 1/4 TURN R, TOUCH, HIP SWAY L-R-L, TOUCH

1-2 PG derrière dans la diagonale G, pointer PD à côté du PG
3-4 1/4 de tour à D + PD à D, pointer PG à côté du PD 3h
5-6 PG à G + balancer les hanches à G, balancer les hanches à D
7-8 Balancer les hanches à G, pointer PD à côté du PG