

ALL THE KING'S HORSES

Chorégraphes Alison BIGGS & Peter METELNICK (UK) – Décembre 2017
Description En ligne, 64 comptes, 2 murs
Niveau Intermédiaire
Musique Out Of Sight – MIDLAND – 119 BPM
Intro 32 comptes



S1 - GRAPEVINE R 2, R BALL CROSS, R SIDE, L BACK ROCK/RECOVER, L KICK BALL CROSS

1-2&3 Pas PD à Droite – Croiser PG derrière PD – pas PD à Droite – Croiser PG devant PD
4-6 Pas PD à Droite – Rock step PG arrière – Revenir PdC sur PD
7&8 Kick PG avant – Ball PG arrière – Croiser PD devant PG

S2 - GRAPEVINE L 2, 1/4 L FWD BALL STEP, L FW, R FWD ROCK/RECOVER, R TOGETHER, L FWD, 1/4 R PIVOT TURN

1-2&3 Pas PG à Gauche – Croiser PD derrière PG – 1/4 T à Gauche et PG avant – pas PD avant 09:00
4-6 Pas PG avant – Rock step PD avant – Revenir PdC sur PG
&7-8 Ramener PD à côté du PG – pas PG avant – Pivot 1/4 T à Droite 12:00

S3 - WEAVE R 2, L SAILOR, R SAILOR, L FWD SHUFFLE

1-2 Croiser PG devant PD – pas PD à Droite
3&4 Croiser PG derrière PD – pas PD à Droite – pas PG à Gauche
5&6 Croiser PD derrière PG – pas PG à Gauche – pas PD à Droite
7&8 Triple step PG avant – pas PD à côté du PG – pas PG avant

S4 – 1/2 L SHUFFLE, 1/2 L SHUFFLE, R FWD, 1/4 L PIVOT TURN, R CROSS SHUFFLE

1&2 Triple step 1/2 T à Gauche (D-G-D) 06:00
3&4 Triple step 1/2 T à Gauche (G-D-G) 12:00
5-6 Pas PD avant – Pivot 1/4 T à Gauche 09:00
7&8 Croiser PD devant PG – pas PG à Gauche – Croiser PD devant PG

S5 - “SINATRA & CHARDONNAY VINE” : L SIDE, R CROSS BEHIND, 1/4 L, L FWD, 1/4 L, R SIDE, L CROSS BEHIND, 1/4 R, R FWD, L FWD, 1/4 R PIVOT TURN

1-2 Pas PG à Gauche – Croiser PD derrière PG
3-4 1/4 T à Gauche et PG avant 06:00 – 1/4 T à Gauche et PD à Droite 03:00
5-6 Croiser PG derrière PD – 1/4 T à Droite et PD avant 06:00
7-8 Pas PG avant – Pivot 1/4 T à Droite 09:00

S6 - L CROSS SHUFFLE, R & L STEP TOUCHES, R CHASSE

1&2 Croiser PG devant PD – pas PD à Droite – Croiser PG devant PD
3-6 Pas PD à Droite – Touch PG à côté du PD – pas PG à Gauche – Touch PD à côté du PG
7&8 Chassé PD à Droite – pas PG à côté du PD – pas PD à Droite

S7 - L TOES BACK, 1/2 L, R FWD, 1/4 L PIVOT TURN, R/L CROSS POINTS

1-4 Touch Pointe PG en arrière – 1/2 T à Gauche 03:00 – pas PD avant – Pivot 1/4 T à Gauche 12:00
5-8 Croiser PD devant PG – Pointer PG à Gauche – Croiser PG devant PD – Pointer PD à Droite

S8 - R FWD, 1/2 L PIVOT TURN, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, L COASTER STEP

1-2 Pas PD avant – Pivot 1/2 T à Gauche 06:00
3&4 Triple step PD avant – pas PG à côté du PD – pas PD avant
5-6 Rock step PG avant – Revenir PdC sur PD
7&8 Ball PG arrière – Ball PD à côté du PG – pas PG avant