



ALVARO

Chorégraphe Robbie McGowan Hickie & Karl-Harry Winson (Avril 2015)
Description Line dance, 80 comptes, 2 murs - INTERMEDIAIRE
Musique All In My Head (Alvaro Estrella) 132 BPM



Intro : 16 comptes

SIDE STEP R. CROSS ROCK. CHASSE 1/4 TURN L. STEP. PIVOT 1/2 TURN L. SIDE STEP WITH 1/4 TURN L

1, 2, 3 PD à D, Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD
4&5 PG à G, PD à côté du PD, 1/4 de tour à G + PG devant 9h
6, 8 PD devant, 1/2 tour à G + PG devant, 1/4 de tour à G + grand pas PD à D 12h

BACK ROCK. 2 X WALKS FORWARD. FORWARD ROCK. TRIPLE FULL TURN LEFT

1, 2 Rock PG derrière, revenir sur PD
3, 4 Marche PG devant, marche PD devant
5, 6 Rock PG devant, revenir sur PD
7&8 Faire un tour complet à G en pas chassé sur place (GDG) ou Coaster step

SIDE. TOUCH. L KICK BALL-CROSS. SIDE STEP. TOUCH ACROSS. POINT OUT. TOUCH BEHIND (WITH SHOULDER LIFT)

1, 2 PD à D, toucher la pointe G à côté du PD
3&4 Coup de pied G vers diagonale avant G, PG à côté du PD, PD croisé devant PG
5, 6, 7 PG à G, pointer PD croisé devant PG, pointer PD à D
8 Pointer PD derrière PG (+ lever épaule D et baisser épaule G + regarder vers le bas à G)

SIDE STEP RIGHT. HOLD. & 1/4 TURN RIGHT. STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT. 1/4 TURN RIGHT. BACK ROCK

1, 2 PD à D, pause
&3, 4 PG à côté du PD, 1/4 de tour à D + PD devant, PG devant 3h
5, 6 Pivote 1/2 tour à D + PD devant, 1/4 de tour à D + PG à G 12h
7, 8 Rock PD derrière, revenir sur PG

STEP. 1/2 TURN RIGHT. RIGHT COASTER. STEP. 1/2 TURN LEFT. LEFT SHUFFLE 1/2 TURN LEFT

1, 2 PD devant, 1/2 tour à D sur PD + PG posé derrière 6h
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5, 6 PG devant, 1/2 tour à G sur PG + PD posé derrière 12h
7&8 1/2 tour à G en pas chassé (GDG) 6h

STEP FORWARD. & HEEL LIFT. TOUCH BACK. REVERSE PIVOT 1/2 TURN R. STEP. HOLD & STEP. SCUFF

1&2 PD devant, lever les talons, baisser les talons (finir en appui sur PG)
3, 4 Toucher pointe D derrière PG, 1/2 tour à D en prenant appui sur PD 12h
5, 6 PG devant, pause
&7, 8 Ball D à côté du PG, PG devant, frotter (Scuff) talon D vers l'avant

ROCKING CHAIR. 2 X WALKS AROUND. TURNING CROSS SHUFFLE. (COMPLETING 1/2 CIRCLE TURN LEFT)

1,2,3,4 Rock PD devant, revenir sur PG, Rock PD derrière, revenir sur PG
5, 6 1/8 de tour à G + PD devant, 1/8 de tour à G + PG devant 9h
7&8 **Tout en effectuant 1/4 de tour à G** : Croiser PD devant, PG, PG à G, croiser PD devant PG 6h

2 X WALKS AROUND. LEFT TRIPLE STEP. (COMPLETING 1/2 CIRCLE TURN LEFT). RIGHT JAZZ BOX CROSS

1,2 1/8 de tour à G + PG devant, 1/8 de tour à G + PD devant 3h
3&4 Pas chassé en 1/4 de tour à G (GDG) 12h
5,6,7,8 PD croisé par-dessus PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

SIDE STEP RIGHT. DRAG. BALL-CROSS. SIDE STEP LEFT. BACK ROCK. 2 X WALKS FORWARD

1, 2 Grand pas PD à D, glisser PG vers PD
&3, 4 Ball G à côté du PD, croiser PD devant PG, grand pas PG à G
5, 6 Rock PD derrière, revenir sur PG
7, 8 Marche PD devant, marche PG devant

PIVOT 1/2 TURN RIGHT. LEFT SHUFFLE DIAGONALLY FORWARD LEFT. OUT - OUT. BACK. CROSS. CHASSE RIGHT

1, 2&3 Pivote 1/2 tour à D, pas chassé vers diagonale avant G : GDG 4h30
4, 5 **(Toujours dans la diagonale)** PD à D (pousser les hanches à D), PG à G (pousser les hanches à G)
6, 7 **(Faire face au mur de 6h)** PD derrière, PG croisé devant PD
8& PD à D, PG à côté du PD 6h