



AMBER

Chorégraphe Mary KELLY - Gwent, ANGLETERRE / Juin 2005
Description LINE Dance : 32 temps - 4 murs
Niveau Débutant
Musique Too much blood in my alcohol level - David BALL - BPM 143
Live to love another day - Keith URBAN - BPM 144



POT COMMUN SUD OUEST 2014/2015

Introduction : 48 temps

RIGHT SIDE ROCK / KICK / SIDE ROCK / CROSS SIDE BEHIND

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG à G
- 3 KICK - **CROSS** jambe D devant jambe G
- 4.5 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG à G
- 6.7.8 CROSS PD devant PG - PG à G - CROSS PD derrière PG

LEFT SIDE ROCK / KICK / SIDE ROCK / CROSS SIDE BEHIND.

- 1.2 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD à D
- 3 KICK - **CROSS** jambe G devant jambe D
- 4.5 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD à D
- 6.7.8 CROSS PG devant PD - PD à D - CROSS PG derrière PD

1/4 RIGHT / KICK / BACK / TOUCH / STEP FORWARD / KICK / CROSS / BACK.

- 1.2 **1/4 de tour D** . . . pas PD devant - KICK PG devant
- 3.4 PG derrière - TOUCH pointe PD par-dessus PG (PD à G du PG)
- 5.6 PD devant - KICK PG devant
- 7.8 CROSS PG par-dessus PD (PG à D du PD) - PD derrière

MODIFIED VAUDEVILLE STEPS.

- 1.2 PG à G - TOUCH talon D devant
- 3.4 PD près PG - CROSS PG devant PD
- 5.6.7 PD à D - TOUCH talon G devant - TOUCH talon G devant
- &8 PG près PD - TAP PD près PG