



# AT THE HOP

**Chorégraphe** Carmel Hutchinson (USA) – août 2001  
**Description** Danse en ligne, 4 murs, 48 temps  
**Niveau** Novice  
**Musique** At The Hop (Danny & The Juniors) [193bpm]



## **¼ LEFT, BEHIND, ¼ RIGHT, HOLD, ¼ RIGHT, BEHIND, ¼ LEFT, HOLD**

1–2 PD devant avec ¼ de tour à G, PG derrière le PD  
3–4 PD devant avec ¼ de tour à D, pause  
5–6 PG devant avec ¼ de tour à D, PD derrière le PG  
7–8 PG devant avec ¼ de tour à G, pause

## **STEP ½ TURN LEFT, STEP, HOLD, RUN FORWARD, HOLD**

1–4 PD devant, ½ tour à G et PG devant, PD devant, pause  
5–8 PG devant, PD devant, PG devant, pause

## **¼ TURN LEFT, BEHIND, ¼ TURN RIGHT, HOLD, ¼ TURN RIGHT, BEHIND, ¼ TURN LEFT, HOLD**

1–2 PD devant avec ¼ de tour à G, PG derrière le PD  
3–4 PD devant avec ¼ de tour à D, pause  
5–6 PG devant avec ¼ de tour à D, PD derrière le PG  
7–8 PG devant avec ¼ de tour à G, pause

## **STEP ½ TURN LEFT, STEP, HOLD, RUN FORWARD, HOLD**

1–4 PD devant, ½ tour à G et PG devant, PD devant, pause  
5–8 PG devant, PD devant, PG devant, pause

## **FORWARD, HOLD, ½ TURN RIGHT, HOLD, ½ TURN RIGHT, HOLD, ¼ TURN RIGHT, HOLD**

1–2 PD devant, pause  
3–4 PG devant avec ½ tour à D, pause  
5–6 PD derrière avec ½ tour à D, pause  
7–8 PG devant avec ¼ de tour à D, pause

## **TOE STRUT FORWARD (4X)**

1–2 Pointe D devant, poser talon D  
3–4 Pointe G devant, poser talon G  
5–6 Pointe D devant, poser talon D  
7–8 Pointe G devant, poser talon G