

# AY DIOS

Chorégraphes	Stéphane Beauchamp & Maryse Gagnon ( Canada) – Janvier 2023
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau	Débutant +
Musique	Ay Dios – CNCO
Intro	8 temps



## S1 - CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, FDW TOUCH, SIDE TOUCH, L SAILOR 1/4 TURN L

- 1,2 Rock PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG  
3&4 Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite  
5,6 Touch PG légèrement croisé devant PD, Touch PG à Gauche  
7&8 Croiser PG derrière PD et 1/4 T à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG légèrement en avant 09.00

## S2 - TWO CROSS SAMBAS, STEP FWD R, 1/2 L TURN PIVOT, FWD SHUFFLE

- 1&2 Croiser PD légèrement devant PG, petit Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD  
3&4 Croiser PG légèrement devant PD, petit Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG  
5,6 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche et PdC sur PG 03.00  
7&8 Triple Step PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant

## S3 - STEP FWD L, HITCH R, DIAG. STEPS BACK w/TOUCHES, BACK SHUFFLE, ROCK BACK L

- 1,2 Pas PG avant, Hitch genou D  
&3 Pas PD dans la diagonale arrière D, Touch PG à côté du PD  
&4 Pas PG dans la diagonale arrière G, Touch PD à côté du PG  
5&6 Triple Step PD arrière, pas PG à côté du PD, pas PD arrière  
7,8 Rock PG arrière, revenir PdC sur PD

## S4 - SHUFFLE 1/2 TURN R, ROCK BACK R, R KICK BALL CHANGE, R SIDE ROCK

- 1&2 Triple 1/4 T à Droite et PG à Gauche 06.00, pas PD à côté du PG, 1/4 T à Droite et PG arrière 09.00  
3,4 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG  
5&6 Kick PD avant, Ball PD à côté du PG, pas PG à côté du PD  
7,8 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG

**FINAL** sur le MUR 10, sur le compte 8 de la section 4 revenir PdC sur PG en 1/2 T à Gauche et PD à Droite