



# BABY STROLL

**Chorégraphe** Mary Perez (France – Sept 2004)  
**Description** Danse en ligne, 2 murs, 32 temps  
**Niveau** Débutant  
**Musique** Bring it on – The Deans



## **1 - 8 - WALK FORWARD : RIGHT, LEFT, RIGHT, KICK LEFT, WALK BACKWARD : LEFT, RIGHT, LEFT, SYNCOPATED SPLITS**

1 - 2 PD devant, PG devant  
3 - 4 PD devant, Kick G devant  
5 - 6 PG derrière, PD derrière  
7 & 8 PG derrière, PD à droite, PG à gauche

## **9 - 16 - ELVIS KNEES, RIGHT, HOLD, LEFT, HOLD, RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT**

1 - 2 Genou D à l'intérieur, pause  
3 - 4 Genou G à l'intérieur, pause  
5 - 6 Genou D à l'intérieur, genou G à l'intérieur  
7 - 8 Genou D à l'intérieur, genou G à l'intérieur

## **17 - 24 - WALK FORWARD RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT, PIVOT ½ TURN TO RIGHT, SYNCOPATED SIDE JUMP RIGHT & LEFT (WITGH CLICKS SHOULDERS)**

& 1 - 2 Transfert du poids du corps sur PG, PD devant, PG devant  
3 - 4 PD devant, 1/2 tour à gauche et transfert sur PG  
& 5 - 6 Petit PD à droite, PG à côté du PD, pause (click hauteur des épaules)  
Style : corps légèrement tourné vers la droite  
& 7 - 8 Petit PG à gauche, PD à côté du PG, pause (click hauteur des épaules)  
Style : corps légèrement tourné vers la gauche

## **25 - 32 - THREE STEP TURN RIGHT (ROLLING VINE RIGHT) & CLAP, THREE STEP TURN LEFT (ROLLING VINE LEFT) & CLAP**

1 - 2 1/4 de tour à droite et PD devant, 1/4 de tour à droite et PG à gauche  
3 - 4 1/2 tour à droite et PD à droite, pause et clap  
5 - 6 1/4 de tour à gauche et PG devant, 1/4 de tour à gauche et PD à droite  
7 - 8 1/2 tour à gauche et PG à gauche, pause et clap