BACK IN THE DAY

Dan Albro (03/05/2013) Chorégraphe

Description 32 count, 4 murs

Niveau Débutant

Musique Back in the Day - Jessta James (118 bpm)



Intro 48 comptes

1-8 WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK, REPLACE, COASTER STEP

1.2 PD devant, PG devant

Country & Line Dance

- SHUFFLE D avant : PD devant PG à côté du PD PD devant 3&4
- ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière 5.6
- COASTER STEP G: reculer PG PD à côté du PG PG devant 7&8

9-16 ROCK, REPLACE, SHUFFLE BACK, BACK, BACK, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière
- 3&4 SHUFFLE D arrière : PD arrière - PG à côté du PD - PD arrière
- 5.6 PG derrière - PD derrière
- COASTER STEP G: reculer PG PD à côté du PG PG devant 7&8

17-24 JAZZ BOX, JAZZ 1/4 TURN

- 1 à 4 JAZZ BOX D: CROSS PD par-dessus PG - PG arrière - PD côté D - PG devant
- 5 à 8 JAZZ BOX D: CROSS PD par-dessus PG - PG arrière 1/4 de tour à D, PD côté D - PG devant

25-32 TOUCH SIDE, CLAP, TOUCH SIDE, CLAP, HEEL, HEEL, KICK, CHANGE

- 1.2 TOUCH pointe PD à D - HOLD + CLAP
- &3.4 PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - HOLD + CLAP
- PG à côté du PD TOUCH talon D devant &5
- PD à côté du PG TOUCH talon G devant & SWITCH : PG à côté du PD &6
- 7&8 KICK CHANGE D : KICK PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

Contact: hellocountryline@gmail.com