



BACKSTREET ATTITUDE

Chorégraphe Jamie Marshall
Description Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau Intermédiaire
Musique Backstreet's back – The Backstreet boys



KICK, TURN LEFT 1/2, JAZZ BOX, SCUFF, STOMP

1&2 Kick PD devant, replacer PD à côté de PG, pointer PG derrière
3&4 1/2 Tour à G en tapant deux fois la pointe (3&), poser le talon PG devant
5&6 Croiser PG devant PD, PD derrière, PG à côté de PD
7.8 Scuff D, stomp PD devant (en gardant le PdC sur PG)

FORWARD HIP BUMPS, BODY ROLL BACK

1.4 Hip bump devant avec PdC sur PD
5.8 Body roll lent en arrière en mettant PdC sur PG

CHARLESTON, LEFT TURNING SAILOR, WEAWE RIGHT

1.2 PD derrière PG, touche PG derrière PD
3.4 PG devant PD, touche PD devant PG
5&6 Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à G avec PG devant, PD près de PG
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

SLIDE RIGHT, DRAG LEFT, STOMP, STOMP, TRUNING VINE, STOMP

1 Grand pas à D
2.3 Ramener doucement PG à côté du PD (PdC sur D)
&4 Stomp PG près de PD (2x) (PdC sur PD)
5 1/4 tour à G
6 Sur la plante du PG, 1/4 de tour à G (PdC sur D)
7 Sur la plante du PD, 1/2 tour à G (PdC sur G)
8 Stomp PD près de PG (PdC sur PG)