



BAD HOLLYWOOD

Chorégraphe Raymond Sarlemijn, Johnsen, Martinsen
Description Line dance – 32 comptes, 4 murs
Niveau Débutant
Musique Hollywood Tonight by Michael Jackson
Style FUNKY



STEP TOUCH 2X, FLICK, PLIE

1-2 PG à G, Pointe PD diagonale avant gauche
3-4 PD à D, Pointe PG diagonale avant droite
5-6 PG à G, Flick PD devant le genou gauche
7-8 ¼ de tour à G, Recule PD, Touch avant PG (*Style : Flexion des genoux*) (9h)

STEP, RONDE L, ROCK STEP, COASTER STEP, ARMWAVES

1-2 PG avant, ½ tour à G avec Rondé du PD (Rester PdC en avant) (3h)
3-4 PD avant, Revenir PdC sur PG
5&6 Recule PD, Rassemble PG près du PD, Avance PD
7-8& PG avant (*légèrement penché en avant*), Mouvement du serpent avec le bras droit, Revenir PdC PD

SIDE TOUCH, WALK 2X, ¼ TURN L WITH HIP BUMP 2X

1-2 Recule PG (style : avec body roll arrière), Touch PD
3-4 Avance PD, Avance PG
5-6 ¼ tour à G, PD à D avec hip bump, revenir PdC sur PG (12h)
7-8 ¼ tour à G, PD à D avec hip bump, revenir PdC sur PG (9h)

HITCH, STEP WITH SLIDE, X2, WALK 2X, SIDE, TOUCH BEHIND

&1-2 Lève légèrement PD, Pose PD sur la ball du pied droit, pose talon droit et glisse PG à l'arrière
&3-4 Lève légèrement PG, Pose PG sur la ball du pied gauche, pose talon gauche et glisse PD à l'arrière
5-6 Avance PD, Avance PG
7-8 PD à D, croise PG derrière PD