



BAD THINGS

Chorégraphe Bill Goodlad – 2010
Description Danse en ligne, 4 murs, 64 temps, 76 pas
Niveau Débutant-Intermédiaire
Musique “Bad Things” by Jace Everett – 132 BPM
Album “Jace Everett”, piste 3



Démarrage de la danse : intro musicale de 2x8, avant les paroles

RIGHT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE RIGHT, ROCK BACK RECOVER

1&2 Kick PD devant, PD à côté du PG (sur la plante), PG croisé devant PD
3&4 Kick PD devant, PD à côté du PG (sur la plante), PG croisé devant PD
5&6 Pas chassé à droite PD, PG, PD
7 - 8 Rock PG derrière, Revenir sur PD

LEFT KICK BALL CROSS TWICE, CHASSE LEFT, ROCK BACK RECOVER

1&2 Kick PG devant, PG à côté du PD (sur la plante), PD croisé devant PG
3&4 Kick PG devant, PG à côté du PD (sur la plante), PD croisé devant PG
5&6 Pas chassé à gauche, PG, PD, PG
7 - 8 Rock PD derrière, Revenir sur PG

STEP RIGHT FORWARD, LEFT TOUCH RIGHT TOE TWICE, ROCK AND RECOVER TURN ½ RIGHT SHUFFLE

1 - 2 PD en avant, PG en avant
3 - 4 Touch PD à côté du PG, Touch PD à côté du PG
5 - 6 Rock PD devant, Revenir sur PG
7&8 ½ tour à droite et shuffle en avant PD, PG, PD

STEP LEFT FORWARD, RIGHT TOUCH LEFT TOE TWICE, ROCK AND RECOVER TURN ¼ LEFT SHUFFLE

1 - 2 PG en avant, PD en avant
3 - 4 Touch PG à côté du PD, Touch PG à côté du PD
5 - 6 Rock PG devant, Revenir sur PD
7&8 ¼ tour à gauche et pas chassé à gauche PG, PD, PG

WEAVE LEFT, CROSS ROCK AND RECOVER, CHASSE RIGHT

1-2-3-4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche
5 - 6 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG
7 - 8 Pas chassé à droite PD, PG, PD

WEAVE RIGHT, CROSS AND RECOVER, CHASSE LEFT

1-2-3-4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite
5 - 6 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD
7 - 8 Pas chassé à gauche PG, PD, PG

ROCK AND RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ROCK BACK AND RECOVER

1 - 2 Rock PD devant, Revenir sur PG
3&4 ½ tour à droite et shuffle en avant PD, PG, PD
5&6 ½ tour à droite et shuffle en arrière PG, PD, PG
7 - 8 Rock PD derrière, Revenir sur PG

RIGHT ROCKING CHAIR, RIGHT TOE STRUT, LEFT TOE STRUT

1 - 2 Rock PD devant, Revenir sur PG
3 - 4 Rock PG derrière, Revenir sur PD
5 - 6 Pointe PD devant, Poser talon PD
7 - 8 Pointe PG devant, Poser talon PG