



BAHAMA MAMA

Chorégraphe Max Perry (USA)
Description Line dance, 4 murs, 32 temps
Niveau Intermédiaire
Musique Bahama Mama (Boney M)



SIDE, TOGETHER, FORWARD, CHACHA LOCK FORWARD, ½ TURN RIGHT, SYNCOPATED QUICK ½ TURN RIGHT

1 – 3 PG à G, PD à côté du PG, PG devant
4 & 5 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant
6 – 7 PG devant avec ½ tour à D, PD sur place
8 & PG devant avec ½ tour à D, PD sur place

STEP FORWARD, ROCK STEP FORWARD, ¼ TURN RIGHT & CHACHA SIDE ¼ TURN, SYNCOPATED FORWARD

1 PG devant
2 – 3 Rock droit devant, revenir sur le PG avec ¼ de tour à D
4 & 5 PD à D, PG à côté du PD, PD à D avec ¼ de tour à D
6 – 7 PG devant, PD derrière PG
8 & PG devant, PD derrière PG

SYNCOPATED FORWARD, ROCK STEP FORWARD, ¼ TURN LEFT, POINT

1 – 2 PG devant, PD derrière PG
3 PG devant
4 & 5 PD derrière PG, PG devant, PD derrière le PG
6 – 7 Rock gauche devant, revenir sur le PD
& ¼ de tour à G et PG à G
8 Pointe D à D

STEP, CROSS, CHACHA SLIDE, WALK AROUND TURN

1 PdC sur PD
2 – 3 ¼ de tour à D et rock gauche devant, revenir sur le PD avec ¼ de tour à G
4 & 5 PG à G, PD à côté du PG, PG à G avec ¼ de tour à G
6 – 7 PD devant avec ½ tour à G, PG sur place avec ¼ de tour à G
8 PD à côté du PG