



BEAUTIFUL WONDERFUL

Chorégraphes Debbie Rushton (UK) & Jannie Tofte Andersen (DK) - Septembre 2017
Description En ligne, 48 comptes, 4 murs – 1 RESTART
Niveau Intermédiaire +
Musique Little me (Unplugged) – Little Mix
Intro 16 temps, départ sur les paroles



S1 - CROSS SWEEP, WEAVE SWEEP, BEHIND 1/4 1/2 L SWEEP, BEHIND SIDE CROSS ROCK SIDE

1-2&3 Croiser PD devant PG avec Sweep PG vers l'avant (1), croiser PG devant PD (2), pas PD à D (&), croiser PG derrière PD avec Sweep PD vers l'arrière (3)
4&5 Croiser PD derrière PG (4), 1/4 T à G et pas PG avant 09:00 (&), 1/2 T à G et pas PD arrière avec Sweep PG vers l'arrière 03:00 (5)
6& Croiser PG derrière PD (6), pas PD à Droite (&)
7-8& Rock step PG croisé devant PD (7), revenir PdC sur PD (8), pas PG à Gauche (&)

S2 - CROSS ROCK SIDE ROCK BACK ROCK, 1/4 1/2 L, STEP FULL TURN R, ROCK STEP

1&2&3& Rock step PD croisé devant PG (1), revenir PdC sur PG (&), Rock PD à D (2), revenir PdC sur PG (&), Rock step PD arrière (3), revenir PdC sur PG (&)
4& 1/4 T à Gauche et pas PD arrière (4) 12:00, 1/2 T à Gauche et pas PG avant (&) 06:00
5-6-7 Pas PD avant (5), 1/2 T à Droite et pas PG arrière (6) 12:00, 1/2 T à Droite et pas PD avant (7) 06:00
8& Rock step PG avant (8), revenir PdC sur PD (&)

RESTART sur le MUR 5, remplacer le Rock Step par PG avant (8) face à 06H

S3 - BACK ROCK 1/2 R, BACK ROCK 1/4 L, BACK TWINKLE X2, BEHIND 1/4 R

1-2& Rock step PG arrière (1), revenir PdC sur PD (2), 1/2 T à Droite et pas PG arrière (&) 12:00
3-4& Rock step PD arrière (3), revenir PdC sur PG (4), 1/4 T à Gauche et pas PD à Droite (&) 09:00
5&6 Croiser PG derrière PD (5), Rock PD à Droite (&), revenir PdC sur PG (6)
&7& Croiser PD derrière PG (&), Rock PG à Gauche (7), revenir PdC sur PD (&)
8& Croiser PG derrière PD (8), 1/4 T à Droite et pas PD avant (&) 12:00

S4 - 1/4 R BASIC, 1/4 L BASIC, SWAY X3, STEP 1/2 L

1-2& 1/4 T à D et Basic Night Club PG à G (1), PD derrière PG (2), croiser PG devant PD (&) 03:00
3-4& 1/4 T à G et Basic Night Club PD à D (3), PG derrière PD (4), croiser PD devant PG (&) 12:00
5-6-7 Sway à Gauche (5), Sway à Droite (6), pas PG dans la diag. avant G et Sway à Gauche (7) 10:30
8& Pas PD avant (8), pivot 1/2 T à Gauche et prendre appui sur PG (&) 04:30

S5 - CROSS ROCK SIDE X2, WEAVE CROSS ROCK

1-2& Rock step PD croisé devant PG (1), revenir PdC sur PG (2), Ball PD à Droite (&) 06:00
3-4& Rock step PG croisé devant (3), revenir PdC sur PD (4), Ball PG à Gauche (&)
5&6& Croiser PD devant PG (5), Ball PG à Gauche (&), croiser PD derrière PG (6), Ball PG à Gauche (&)
7-8& Rock step PD croisé devant PG (7), revenir PdC sur PG (8), Ball PD à Droite (&)

S6 - WEAVE CROSS ROCK, WALK 3/4 L, STEP FULL TURN R

1&2& Croiser PG devant PD (1), Ball PD à Droite (&), croiser PG derrière PD (2), Ball PD à Droite (&)
3-4 Rock step PG croisé devant PD (3), revenir PdC sur PD (4)
5-6-7 1/4 T à G et PG avant (5) 03:00, 1/4 T à G et PD à D (6) 12:00, 1/4 T à G et PG avant (7) 09:00
8&(1) Pas PD avant (8), 1/2 T à D et pas PG arrière (&) 03:00, 1/2 T à D et pas PD avant avec Sweep PG vers l'avant (1) 09:00

FINAL sur le MUR 7, après les comptes 16& (2ème section) faire un Sweep 1/4 T à Droite pour finir à 12H