



BEDROOM BOOGIE

Chorégraphe Maddison GLOVER – Juin 2016
Description Line dance 32 comptes, 2 murs
Niveau Débutant
Musique Bedroom – Alvaro ESTRELLA
Intro 16 comptes



SIDE, HEEL, SIDE, HEEL, VINE ¼, TOUCH TOGETHER

1,2 PD côté D, touch/talon G sur la diagonale avant D
3,4 PG côté G, touch/talon D sur la diagonale avant G
5,6,7,8 PD côté D, PG derrière PD, ¼ de tour à D et PD avant , touch PG à côté du PD (3.00)

FWD, KICK, BACK, TOUCH, SIDE, BEHIND, SIDE, TOGETHER, ¼ FWD (SIDE SHUFFLE ¼)

1,2,3,4 PG avant, kick du PD devant, PD arrière, touch PG à côté du PD
5,6,7& PG côté G, PD derrière PG, PG côté G, PD à côté du PG
8 ¼ de tour à G et PG avant 12:00

FWD, HOLD, ¼ PIVOT, HOLD, FWD, HOLD, ¼ PIVOT, HOLD (WITH SINGLE/ DOUBLE CLAPS)

1,2 PD avant, hold et clap dans les mains 12.00
3&4 Pivote ¼ de tour à G en gardant le poids sur le PG, hold et 2 “claps” dans les mains (9.00)
5,6 PD avant, hold et clap dans les mains
7&8 Pivote ¼ de tour à G en gardant le poids sur le PG, hold et 2 “claps” dans les mains (6:00)

WALK FWD X 3, KICK, BACK, BACK, CROSS, HEEL BOUNCE

1,2,3,4 PD avant, PG avant, PD avant, kick PG avant (6.00)
5,6,7 PG arrière, PD légèrement sur la diagonale arrière D, cross PG devant PD
&8 Soulever les deux talons, abaisser les talons (finir appui PG)

TAG: A la fin du 3ème mur (6.00)

SIDE, HEEL, SIDE, HEEL, ½ WALK AROUND, CROSS

1,2 PD côté D, touch /talon G sur la diagonale avant D
3,4 PG côté G, touch/ talon D sur la diagonale avant G
5,6,7,8 ½ tour à D en marchant (D.G.D), cross PG devant PD