BEST FRIEND



Chorégraphes G. DUBÉ (Canada) & J.M. BELLOQUE VANE (NL) - Janvier 2018

Description En ligne, 32 comptes, 4 murs / CCW

Niveau Intermédiaire

Musique Best Friend - Sofi Tukker feat. Nervo, The Knocks & Alisa Ueno

Introduction 32 temps



S1 - 2X (KICK, TOGETHER), STEP FWD, HEELS SWIVEL, RECOVER, SYNCOPATED HALF JAZZ-BOX, FLICK, STEPFWD, HEELS SWIVEL, RECOVER

- 1& KICK PD avant (1) pas PD à côté du PG (&)
- 2& KICK PG avant (2) pas PG à côté du PD (&)
- 3&4 Pas PD avant (3) Swivel des 2 talons à Droite (&) ramener les talons au centre (appui PG) (4)
- 5&6 Croiser PD devant PG (5) pas PG arrière (&) pas PD à Droite (6)
- &7 Flick PG arrière vers l'extérieur (&) pas PG avant (7)
- &8 Swivel des 2 talons à Gauche (&) ramener les talons au centre (appui PD) (8)

S2 - COASTER STEP, LOCK STEP, STOMP, 3X (HEEL BOUNCE) IN 1/4 TURN L, SAILOR STEP

- 1&2 Pas PG arrière (1) pas PD à côté du PG (&) pas PG avant (2)
- &3-4 Lock PD derrière PG (&) pas PG avant (3) Stomp PD avant (4)
- 5&6 En ¼ T à Gauche, lever et abaisser les 2 talons (5) lever et abaisser les 2 talons (&) lever et abaisser les 2 talons (appui PD) (6) 09:00
- 7&8 Croiser PG derrière PD (7) PD à Droite (&) PG légèrement sur la diagonale Gauche (8)

S3 - CROSS, 1/4 TURN L AND STEP FWD, 1/2 TURN L AND STEP BACK, BEHIND-SIDE-CROSS, OUT-OUT, IN-IN, TOUCH AND TOUCH

- &1-2 Croiser PD derrière PG (&) 1/4 T à G et PG avant 06:00 (1) 1/2 T à G et PD arrière (2) 12:00
- 3&4 Croiser PG derrière PD (3) PD à Droite (&) Croiser PG devant PD (4)
- 5&6& PD à Droite "OUT" (5) PG à Gauche "OUT" (&) PD au centre "IN" (6) PG au centre "IN" (&)
- 7&8 Pointe PD à Droite (7) pas PD à côté du PG (&) Pointe PG à Gauche (8)

S4 - CROSS ROCK L OVER R, WEAVE TO L ENDING WITH HITCH, 1/4 TURN L AND STEP FWD, 1/2 TURN L AND STEP BACK, SHUFFLE L IN 1/2 TURN L

- 1-2 Rock step PG croisé devant PD (1) revenir PdC sur PD (2)
- &3&4 PG à G(&) Croiser PD devant PG (3) PG à G (&) Croiser PD derrière PG et Hitch genou G (4)
- 5-6 1/4 T à Gauche et pas PG avant 09:00 (5) 1/2 T à Gauche et pas PD arrière (6) 03:0
- 7&8 1/4 T à G et pas PG à G 12:00 (7) pas PD à côté du PG (&) 1/4 T à G et pas PG avant (8) 09:00