



BETTER TOGETHER

Chorégraphe Françoise Guillet (Fanfan) – N.C.I.S
Description Danse en ligne, 48 temps, 1 mur
Niveau Intermédiaire
Musique I told you so – Keith Urban (WCS)



HALF RIGHT MONTEREY 1/2, SYNCOPATED SIDE ROCK, CROSS BACK, 3/4 LEFT UNWIND, RIGHT STEP, LEFT KICK BALL TOUCH

1-2	TOUCH pointe D à D – ½ tour D sur ball G + step D à coté PG	D	6h
3&4	ROCK G à G – revenir appui PD – step G croisé derrière PD	GDG	
5-6	¾ tour G – step D en avant	D	9h
7&8	KICK BALL TOUCH : KICK G devant – PG sur ball à coté PD – TOUCH D à coté PG	G	

MONTEREY ¼ TURN, STEP TURN, WALK TWICE

1-2	TOUCH pointe D à D – ¼ tour D sur ball G & step D à coté PG	D	12h
3-4	TOUCH pointe G à G – step G à coté PD	G	
*** RESART au 5ème mur			
5-6	STEP TURN G : step D en avant – ½ tour G	DG	6h
7-8	step D en avant – step G en avant	DG	

RIGHT STEP, HOLD, ½ TURN, HOLD, PIVOT TWICE, RIGHT SHUFFLE FORWARD

Tenir le devant du chapeau avec la main D

1-2	step D en avant – pause	D	
3-4	½ tour G – pause	G	12 h
Retirer la main du chapeau			
5-6	½ tour G, step D en arrière -1/2 tour G, step G en avant	DG	12 h
OPTION : step D en avant – step G en avant			
7&8	TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	DGD	

LEFT STEP FORWARD, RIGHT ¼ TURN, POINT, HOLD, TOGETHER, CROSS, POINT, TOGETHER, CROSS, POINT

1-2	step G en avant – ¼ tour D rester appui PG	G	3 h
3-4	TOUCH pointe D à D – pause mettre main D à la taille et main G le long le la cuisse		
& 5 – 6	step D à coté PG léger derrière – step G croisé devant PD – TOUCH pointe D à D	DG	
& 7 – 8	step D à coté PG léger derrière – step G croisé devant PD – TOUCH pointe D à D	DG	

CROSS BACK, UNWIND ¾ RIGHT, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP TURN, RIGHT SHUFFLE FORWARD

1-2	step D croisé derrière PG – ¾ tour D	D	12 h
3&4	TRIPLE avant G : step G en avant – PD rejoint PG – Step G en avant	GDG	
5-6	STEP TURN G : step D en avant – ½ tour G	DG	6 h
7&8	TRIPLE avant D : step D en avant – PG rejoint PD – Step D en avant	DGD	

MAMBO SIDE LEFT AND RIGHT, STEP, ½ TURN & KICK, MAMBO STEP

1&2	ROCK G à G – revenir appui PD – step G croisé devant PD	GDG	
3&4	ROCK D à D – revenir appui PG – step D croisé devant PG	DGD	
5-6	step G en avant – ½ tour D + KICK D	G	12 h
7&8	ROCK D derrière – revenir appui PG – TOUCH D à coté PG	DG	

REPEAT – ☺

RESART : après le 12ème temps du 5ème mur (***)