BITTERSWEET

Chorégraphe	Debbie RUSHTON (Royaume Uni) – Octobre 2024
Description	NC2S en ligne, 32 comptes, 4 murs – 2 RESTARTS
Niveau	Avancé
Musique	Bittersweet – Nate Smith
Intro	Départ après « Bittersweet »

S1 - STEP, STEP 1/2 TURN STEP, 1 1/4 TURN, DIAMOND FALL AWAY

1,2&3 Pas PD avant, pas PG avant, Pivot 1/2 T à Droite, pas PG avant 06:00
4&5 1/2 T à Gauche et PD arrière, 1/2 T à Gauche et PG avant, 1/4 T à Gauche et PD à Droite 03:00
6&7 1/8 T à Gauche et PG arrière 01:30, pas PD arrière, 1/8 T à Gauche et PG à Gauche 12:00
8& 1/8 T à Gauche et PD avant, pas PG avant 10:30

RESTARTS sur les MURS 3 face à 06H et 7 face à 09H, changement de pas sur 8& : Run PD, PG en avant

S2 - BASIC SIDE BACK ROCK, SIDE BEHIND 1/4 TURN, PIVOT, PREP, SPIRAL, FULL TURN

1,2& 1/8 T à Gauche et PD à Droite, pas PG à côté du PD, croiser PD devant PG 09:00
3,4& Pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG, 1/4 T à Gauche et PG avant 06:00
5,6,7 Pas PD avant, Pivot 1/2 T à Gauche et garder PdC sur PD (prep) 12:00, Reverse Spirale Tour complet à Droite et transfert PdC sur PG 12:00
8& Pas PD avant, 1/2 T à Droite et PG arrière 06:00, 1/2 T à Droite et PD avant (1) 12:00
Option sans tourner: 8& Run PD avant, Run PG avant

S3 - L SWEEP, CROSS SIDE BEHIND, BEHIND 1/4 TURN STEP, STEP TURN, SWAY SWAY

1,2& Pas PD avant et Sweep PG vers l'avant, croiser PG devant PD, pas PD à Droite
3,4& Croiser PG derrière PD et Sweep PD vers l'arrière, croiser PD derrière PG, 1/4 T à G et PG avant 09:00
5,6& Pas PD avant, pas PG avant, Pivot 1/2 T à Droite 03:00
7,8 1/4 T à Droite et PG à Gauche avec Sway G, Sway D (prep) 06:00

S4 - FULL TURN L, CROSS ROCK & CROSS ROCK & STEP TURN

1,2& 1/4 T à Gauche et PG avant *(style: Hitch genou D, PD à hauteur du genou G)* 03:00, 1/2 T à Gauche et PD arrière 09:00, 1/4 T à Gauche et PG à Gauche 06:00
3,4& Rock PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG, pas PD à Droite
5,6& Rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD, 1/4 T à Gauche et PG avant 03:00
7,8 Pas PD avant, Pivot 1/2 T à Gauche et PdC sur PG 09:00