



BLUE NOTE

Chorégraphe Jan Smith
Description Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau Débutant
Musique Big Blue Note – Toby Keith – Cd "Honky – 115 BPM



WALK WALK SHUFFLE ROCK RECOVER TURN ¼ SIDE SHUFFLE

Avancer, Avancer, Pas chassé en avançant, Rock Step devant, Pas chassé ¼ tour G

1-2 PD avance - PG avance
3&4 PD avance - PG pose près du PD - PD avance
5-6 PG pose devant - PD reprend PdC sur place
7&8 PG pose à G avec ¼ tour G - PD pose près du PG - PG pose à G

4 STEP WEAVE, CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE

4 temps de Vague à G, Rock Step devant, Pas chassé à D

1-2 PD pose devant PG - PG pose à G
3-4 PD pose derrière PG - PG pose à G
5-6 PD pose croisé devant PG - PG reprend PdC sur place
7&8 PD pose à D - PG pose près du PD - PD pose à D

4 STEP WEAVE WITH ¼ TURN RIGHT, STEP PIVOT HALF, HALF TURNING SHUFFLE

4 temps de Vague avec ¼ tour D, ½ tour Pivot, ½ tour Pas Chassé

1-2 PG pose croisé devant PD - PD pose à D
3-4 PG pose croisé derrière PD - PD pose avec ¼ tour D
5-6 PG avance - PD reprend PdC après ½ tour D
7&8 PG avance avec ¼ tour D - PD pose près du PG - PG recule avec ¼ tour D

BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

Reculer, Crochet, Pas chassé, Jazzbox ¼ tour D

1-2 PD pose en arrière - PG monte devant PD
3&4 PG avance – PD rejoint PG - PG avance
5-6 PD pose croisé devant PG – PG recule
7-8 PD pose à D avec ¼ tour D - PG pose près du PD