



# BORROWED TIME

|             |  |
|-------------|--|
| Chorégraphe | Jean-Pierre MADGE (Suisse) – Novembre 2025             |
| Description | En ligne, 32 comptes, 2 murs – 2 TAGS + 2 TAG/RESTARTS |
| Niveau      | Intermédiaire +  |
| Musique     | Livin' on borrowed time – Breaking Rust                |
| Intro       | 16 temps   |



## S1 - STEP PIVOT 1/2 L, 3x RUNS & HITCH, COASTER SWEEP, CROSS, 1/4 L BACK, 2x SWAY

- 1-2&3 Pas PD avant et pivot 1/2 T à Gauche (1), PG avant (2), PD avant (&), PG avant et Hitch D (3) **06:00**  
4&5 Coaster Ball PD arrière (4), Ball PG à côté du PD (&), pas PD avant et Sweep PG vers l'avant (4)  
6&7 Croiser PG devant PD (6), 1/4 T à Gauche et PD arrière (&), pas PG arrière (7) **03:00**  
8& Sway D avant (8), Sway G arrière (&)

## S2 - 3x WALKS, MAMBO, BIG STEP BACK, MAMBO 1/4 L, BIG STEP R, BEHIND SIDE

- 1-2-3 Marcher PD-PG-PD en avant  
4&5 Rock PG avant (4), revenir PdC sur PD (&), Grand pas PG arrière (5)  
6&7 Rock PD arrière (6), revenir PdC sur PG (&), 1/4 T à Gauche et Grand pas PD à Droite (7) **12:00**  
8& Croiser PG derrière PD (8), PD à Droite (&)

*Note : sur le MUR 6 la musique ralentit à partir Rock PG avant, bien écouter le rythme pour commencer la section 3 au bon moment*

## S3 - WEAVE 1/4 L, SWEEP 1/8L, WALK, ROCK FWD & SIDE & PENCIL SWEEP, COASTER 1/8 L

- 1&2&3-4 Croiser PG devant PD (1), 1/8 T à G et PD à Droite (&), croiser PG derrière PD (2), 1/8 T à G et PD à Droite (&), croiser PG devant PD et Sweep PD vers l'avant en 1/8 T à Gauche (3), pas PD avant (4) **07:30**  
5&6&7 Rock PG avant (5), revenir PdC sur PD (&), Rock PG à Gauche (6), revenir PdC sur PD (&), pas PG arrière et Hitch D vers l'arrière en pointant PD vers le bas (7)  
8&1 Coaster Ball PD arrière (8), Ball PG à côté du PD (&), 1/8 T à Gauche et PD avant (1) **06:00**

## S4 - STEP PIVOT 1/4 R CROSS, 1/4 L, 1/4 L, CROSS ROCK 1/4 R, STEP

- 2&3 PG avant (2), pivot 1/4 T à Droite et PD à Droite (&), croiser PG devant PD (3) **09:00**  
4-5 1/4 T à Gauche et PD arrière (4) **06:00**, 1/4 T à Gauche et PG à Gauche (5) **03:00**  
6&7 Rock PD croisé devant PG (6), revenir PdC sur PG (&), 1/4 T à Droite et PD avant (7) **06:00**  
8 Pas PG avant

### **TAG 1 à la fin du MUR 2 face à 12H**

- 1-2 Marcher PD-PG en avant  
3&4 Pas PD à côté du PG (3), pas PG sur place (&), petit pas PD arrière (4)  
&5 Pas PG arrière (&), croiser PD devant PG (5)  
6-7-8 Unwind Tour complet à Gauche sur 3 comptes et finir PdC sur PG

### **TAG 2 à la fin du MUR 4 face à 12H**

- 1-2 Pas PD avant (1), pivot 1/2 T à Gauche et PG avant (2)  
3-4 Pas PD avant (3), pivot 1/2 T à Gauche et PG avant (4)

### **TAG 3 sur le MUR 5 après 16 comptes face à 12H et RESTART**

- 1-2 Pas PG avant et Sweep PD vers l'avant (Sweep sur 1-2)

### **TAG 4 sur le MUR 6 après 24 comptes face à 06H et RESTART**

- 1-2-3 Marcher PD-PG-PD en avant  
4&5 Pivot 1/2 T à Gauche et PG avant (4), pas PD avant (&), Lock PG derrière PD (5)  
6-7-8 Unwind Tour complet à Gauche sur 3 comptes (PdC sur PG)  
1 Baisser la tête sur le silence  
&2-3 Sur les côtés, commencer à lever le bras D (&) et le Bras G (2) sur "On Bo"  
3 Lever lentement les Bras sur "- rrowed"  
4 à 8 Sur "Time" pointer le poignet G avec l'index D  
Sur le RESTART, ouvrir les bras sur les côtés sur le compte 1