BORROWED TIME

Chorégraphe	Jean-Pierre MADGE (Suisse) – Novembre 2025
Description	En ligne, 32 comptes, 2 murs – 2 TAGS + 2 TAG/RESTARTS
Niveau	Intermédiaire +
Musique	Livin' on borrowed time – Breaking Rust
Intro	16 temps

S1 - STEP PIVOT 1/2 L, 3x RUNS & HITCH, COASTER SWEEP, CROSS, 1/4 L BACK, 2x SWAY

1-2&3 Pas PD avant et pivot 1/2 T à Gauche (1), PG avant (2), PD avant (&), PG avant et Hitch D (3) 06:00
4&5 Coaster Ball PD arrière (4), Ball PG à côté du PD (&), pas PD avant et Sweep PG vers l'avant (4)
6&7 Croiser PG devant PD (6), 1/4 T à Gauche et PD arrière (&), pas PG arrière (7) 03:00
8& Sway D avant (8), Sway G arrière (&)

S2 - 3x WALKS, MAMBO, BIG STEP BACK, MAMBO 1/4 L, BIG STEP R, BEHIND SIDE

1-2-3 Marcher PD-PG-PD en avant
4&5 Rock PG avant (4), revenir PdC sur PD (&), Grand pas PG arrière (5)
6&7 Rock PD arrière (6), revenir PdC sur PG (&), 1/4 T à Gauche et Grand pas PD à Droite (7) 12:00
8& Croiser PG derrière PD (8), PD à Droite (&)

Note : sur le MUR 6 la musique ralentit à partir Rock PG avant, bien écouter le rythme pour commencer la section 3 au bon moment

S3 - WEAVE 1/4 L, SWEEP 1/8L, WALK, ROCK FWD & SIDE & PENCIL SWEEP, COASTER 1/8 L

1&2&3-4 Croiser PG devant PD (1), 1/8 T à G et PD à Droite (&), croiser PG derrière PD (2), 1/8 T à G et PD à Droite (&), croiser PG devant PD et Sweep PD vers l'avant en 1/8 T à Gauche (3), pas PD avant (4) 07:30
5&6&7 Rock PG avant (5), revenir PdC sur PD (&), Rock PG à Gauche (6), revenir PdC sur PD (&), pas PG arrière et Hitch D vers l'arrière en pointant PD vers le bas (7)
8&1 Coaster Ball PD arrière (8), Ball PG à côté du PD (&), 1/8 T à Gauche et PD avant (1) 06:00

S4 - STEP PIVOT 1/4 R CROSS, 1/4 L, 1/4 L, CROSS ROCK 1/4 R, STEP

2&3 PG avant (2), pivot 1/4 T à Droite et PD à Droite (&), croiser PG devant PD (3) 09:00
4-5 1/4 T à Gauche et PD arrière (4) 06:00, 1/4 T à Gauche et PG à Gauche (5) 03:00
6&7 Rock PD croisé devant PG (6), revenir PdC sur PG (&), 1/4 T à Droite et PD avant (7) 06:00
8 Pas PG avant

TAG 1 à la fin du MUR 2 face à 12H

1-2 Marcher PD-PG en avant
3&4 Pas PD à côté du PG (3), pas PG sur place (&), petit pas PD arrière (4)
&5 Pas PG arrière (&), croiser PD devant PG (5)
6-7-8 Unwind Tour complet à Gauche sur 3 comptes et finir PdC sur PG

TAG 2 à la fin du MUR 4 face à 12H

1-2 Pas PD avant (1), pivot 1/2 T à Gauche et PG avant (2)
3-4 Pas PD avant (3), pivot 1/2 T à Gauche et PG avant (4)

TAG 3 sur le MUR 5 après 16 comptes face à 12H et RESTART

1-2 Pas PG avant et Sweep PD vers l'avant (Sweep sur 1-2)

TAG 4 sur le MUR 6 après 24 comptes face à 06H et RESTART

1-2-3 Marcher PD-PG-PD en avant
4&5 Pivot 1/2 T à Gauche et PG avant (4), pas PD avant (&), Lock PG derrière PD (5)
6-7-8 Unwind Tour complet à Gauche sur 3 comptes (PdC sur PG
1 Baisser la tête sur le silence
&2 Sur les côtés, commencer à lever le bras D (&) et le Bras G (2) sur “On Bo “
3 Lever lentement les Bras sur “- rrowed”
4 à 8 Sur “Time” pointer le poignet G avec l'index D

Sur le RESTART, ouvrir les bras sur les côtés sur le compte 1