



BOYS & GIRLS

Chorégraphe
Description
Niveau
Musique
Intro

Gary LAFFERTY (UK) – Août 2011
En ligne, 32 comptes, 4 murs
Intermédiaire
If I were a boy – Reba McENTIRE – 90 BPM
4 comptes, départ sur le mot « BOY »



S1 - STEP LEFT, ROCK BACK, RECOVER, KICK-BALL-CROSS, STEP SIDE, LEFT SAILOR ¼ T

- 1 PG à Gauche
2-3 Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG
4&5 Kick PD en diagonale avant Droite, Ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD
6 PD à Droite
7&8 Croiser PG derrière PD avec ¼ T à Gauche, PD à Droite, PG devant 09:00

S2 - STEP FWD, LEFT MAMBO FWD, RIGHT COASTER CROSS, TOUCH WEAVE With ¼ T

- 1 PD en avant
2&3 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD, PG en arrière
4&5 PD derrière, PG à côté du PD, croiser PD devant PG
6 Pointe PG à Gauche
7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ T à Droite et PD devant, PG devant 12:00

S3 - CROSS RIGHT, ¼ T, ¼ SHUFFLE (JAZZBOX ½ T & SHUFFLE) ROCK STEP & ROCK STEP

- 1 Croiser PD devant PG
2 ¼ T à Droite et PG en arrière 03:00
3&4 ¼ T à Droite et shuffle en avant PD, PG, PD 06:00
5-6 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD
& PG à côté du PD
7-8 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG

S4 - RIGHT SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, STEP ¾ T, STEP BEHIND, SIDE CROSS

- 1&2 Shuffle en arrière PD, PG, PD
3-4 Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD
5&6 PG en avant, pivot ¾ T à Droite (PdC sur PD), PG à Gauche 03:00
7&8 Croiser PD derrière PG, PG à Gauche, croiser PD devant PG

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !