# HELLO UNE COUNTRY UNE COUNTRY & Line Dance

### **BREAD AND BUTTER**

**Chorégraphe** Roz Morgan **Niveau** Débutant

**Description** Ligne, 4 murs, 32 temps

**Musique** Shortenin' Bread (The Tractors) (CD: Farmers In A Changing World)



#### PAS CHASSE A DROITE, ROCK STEP DERRIERE, PAS CHASSE A GAUCHE, ROCK STEP DERRIERE

- 1 & 2 Shuffle à droite (pas chassé à droite : PD à droite, ramener le PG à côté du PD, PD à droite)
- 3 4 Rock step gauche derrière (PG derrière, revenir sur le PD)
- 5 & 6 Shuffle à gauche (pas chassé à gauche : PG à gauche, ramener le PD à côté du PG, PG à gauche)
- 7-8 Rock step droit derrière (PD derrière, revenir sur le PG)

## SHUFFLE DROIT DEVANT, PIVOT ½ TOUR À DROITE, TRIPLE STEP SUR PLACE AVEC ½ TOUR À DROITE, ROCK STEP

- 1 & 2 Shuffle droit devant PD devant, ramener le PG à côté du PD, PD devant)
- 3 4 Pivot ½ tour à droite (PG devant, ½ tour à droite en passant le poids du corps sur le PD)
- 5 & 6 Triple step sur place (gauche, droit, gauche) avec ½ tour à droite
- 7 8 Rock step droit derrière (PD derrière, revenir sur le PG)

## 1/2 GRAPEVINE À DROITE, TRIPLE STEP SUR PLACE AVEC ¼ DE TOUR À DROITE, ROCK STEP DEVANT, TRIPLE STEP SUR PLACE AVEC ½ TOUR À GAUCHE

- 1-2 Grapevine à droite (PD à droite, croiser le PG derrière le PD
- 3 & 4 Triple step sur place (droit, gauche, droit) avec ¼ de tour à droite
- 5-6 Rock step gauche devant (PG devant, revenir sur le PD)
- 7 & 8 Triple step sur place (gauche, droit, gauche) avec ½ tour à gauche

#### TALON DEVANT, FERMER, POINTE DERRIÈRE, FERMER, MONTEREY 1/2 TOUR

- 1 2 Talon droit devant (dans la diagonale), ramener le PD à côté du PG
- 3 4 Touche la pointe gauche derrière, ramener le PG à côté du PD
- 5 8 Monterey turn (pointer PD à droite, sur PG : ½ tour à droite en posant le PD à côté du PG, pointer PG à gauche, ramener le PG à côté du PD)

Contact: hellocountryline@gmail.com