



# BRING IT ON OVER

Chorégraphe      Gaye TEATHER (UK) – Septembre 2018  
Description      En ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 Restart  
Niveau              Novice  
Musique            Bring It On Over - Billy CURRINGTON - 100 BPM  
Intro                16 comptes



## S1 - RIGHT SIDE ROCK. RECOVER. TOGETHER. SIDE. TOUCH. BALL. WALK. WALK. FORWARD MAMBO

1-2      Rock PD à Droite - Retour PdC sur PG  
&3-4    PD à côté du PG - PG à Gauche – Touch PD à côté du PG  
&5-6    Ball PD à côté du PG - PG devant - PD devant  
7&8    Rock step PG avant - Retour PdC sur PD - PG derrière

## S2 - WALK BACK X 2. SWEEP. SAILOR QUARTER TURN RIGHT. LEFT CROSS ROCK. BALL CROSS. SIDE

1-2      PD derrière – PG derrière et Sweep PD vers l'arrière  
3&4    1/4 T à Droite et Croiser PD derrière PG - PG à Gauche - PD à Droite  
5-6    Rock step PG croisé devant PD - Retour PdC sur PD  
&7-8    Petit pas Ball PG derrière - Croiser PD devant PG - PG à Gauche

03:00

## S3 - BACK ROCK. QUARTER TURN RIGHT. SHUFFLE FORWARD. FORWARD ROCK. COASTER CROSS

1-2      Rock step PD croisé derrière PG - Retour PdC sur PG  
3&4    1/4 T à Droite et Triple step PD, PG, PD en avant  
5-6    Rock step PG avant - Retour PdC sur PD  
7&8    PG derrière - PD à côté du PG - Croiser PG devant PD

06:00

**RESTART sur le MUR 3 face à 12H**

## S4 - SIDE RIGHT. QUARTER TURN LEFT. SHUFFLE FORWARD. FULL TURN RIGHT. SIDE ROCK & CROSS

1-2      PD à Droite - Pivote 1/4 T à Gauche  
3&4    Triple step PD, PG, PD en avant  
5-6    1/2 T à Droite et PG derrière 09:00 - 1/2 T à Droite et PD devant  
Option : PG devant – PD devant  
7&8    Rock PG à Gauche - Retour PdC sur PD - Croiser PG devant PD

03:00

03:00

**FINALE** : à la fin du MUR 8 face à 06H, ajouter 1/2 T à Droite pour terminer la danse face à 12H