



BROKEN PEOPLE

Chorégraphes	D. Trepât, J.M. Belloque Vane (NL) & J-P. Madge (CH) – Janvier 2021
Description	En ligne, 32 comptes, 2 murs – 3 RESTARTS
Niveau	Intermédiaire
Musique	Broken People – Logic & Rag'n Bone Man
Intro	32 temps



S1 - ROCK STEP FWD, 1/2 T R, STEP FWD, STEP 1/2 T R, STEP FWD, SWEEP, CROSS, SIDE, CROSS BEHIND & SWEEP, CROSS BEHIND, 3/8 T R

- 1-2&3 Rock step PD avant (1), revenir PdC sur PG (2), 1/2 T à Droite et PD avant (&), pas PG avant (3) **06:00**
4-5 1/2 T à Droite et PD avant (4), pas PG avant avec Sweep PD vers l'avant (5) **12:00**
6&7 Croiser PD devant PG (6), pas PG à Gauche (&), croiser PD derrière PG avec Sweep PG vers l'arrière (7)
8& Croiser PG derrière PD (8), 3/8 T à Droite et PD avant (&) **04:30**

S2 - WALK L R, ROCK STEP FWD, STEP BACK L, STEP BACK R, 1/2 T L STEP FWD, STEP R FWD, 1/4 T L, START A SYNCOPATED 1 ¼ TURN

- 1-3&4 Pas PG avant (1), pas PD avant (2), Rock step PG avant (3), revenir PdC sur PD (&), pas PG arrière (4)
5&6 Pas PD arrière (5), 1/2 T à Gauche et PG avant (&), pas PD avant (6) **10:30**
7-8& 1/4 T à G et PdC sur PG (7) **07.30**, 1/4 T à D et PD avant (8), 1/2 T à D et PG à côté du PD (&) **04:30**

RESTART sur les MURS 1 face à 12H, 3 & 6 face à 06H, finir le Syncopated Turn par 1/2 T à Droite et Rock step PD avant (1)

S3 - FINISH SYNCOPATED TURN, 1/8 T R HITCH & CROSS, 3/4 T R UNWIND HEEL BOUNCE TURNS, SWEEP, SYNCOPATED WEAVE L, 1/8 T R, ROCK STEP, START TRIPLE 7/8 T

- 1 1/2 T à Droite et PD avant et 1/8 T à Droite avec Hitch genou G croisé devant jambe D (1) **12:00**
2-4 Croiser PG devant PD (2), 1/2 T à D avec Heel Bounce (3) **06.00**, 1/4 T à D avec Heel Bounce et Sweep PD vers l'arrière (4) **09:00**
5&6&7 Croiser PD derrière PG (5), pas PG à Gauche (&), croiser PD devant PG (6), pas PG à Gauche (&), 1/8 T à Droite et Rock step PD arrière (7) **10:30**
8& 1/8 T à Gauche et revenir PdC sur PG (8) **09.00**, 1/4 T à Gauche et PD arrière (&) **06:00**

S4 - FINISH TRIPLE TURN, ARM MOVEMENT, BODY DOWN, RECOVER, ROCK STEP FWD, 1/2 T L, STEP FWD, RUN R L FWD

- 1-5 1/2 T à Gauche avec PG avant et commencer le mouvement de bras (amener le bras D près de l'épaule D avec la paume de la main face au sol) (1) **12.00**, commencer une vague ondulante avec la main D vers le sol et pencher le corps vers le sol (2), continuer la vague de la main D et de pencher le corps (3-4), ramener le coude D vers l'arrière près de l'épaule D et mettre PdC sur PD (5)
6&7 Rock step PG avant (6), revenir PdC sur PD (&), 1/2 T à Gauche et PG avant (7) **06:00**
8& Run PD avant (8), Run PG avant (&)