BUILD A FIRE

Chorégraphe	Stefano CIVA (Italie) – Mai 2024
Description	En ligne, 32 comptes, 2 murs – 2 RESTARTS + 2 TAGS
Séquence	**A-A – Tag1 - A(24) - A-A - Tag1 - A-A(16) - Tag2 - A - Final (A9)**
Niveau	Intermédiaire
Musique	Build a fire – The Wandering Hearts
Intro	Départ sur les paroles

PARTIE A

S1 - DIAGONAL SHUFFLE FWD, DIAGONAL SHUFFLE BACK, 1/2 T SHUFFLE FWD, ROCK STEP

1&2 Triple PD dans la diag. avant D, PG à côté du PD, pas PD avant
3&4 Triple PG dans la diag. arrière G, PD à côté du PG, pas PG arrière
5&6 1/2 T à Droite et Triple PD avant, PG à côté du PD, pas PD avant 06:00
7-8 Rock PG avant, revenir PdC sur PD

S2 – COASTER, 1/4 T SIDE STEP, STOMP UP, SIDE, STOMP UP, 1/4 T SIDE STEP, STOMP UP, SIDE, SCUFF, CROSS MAMBO STEP

1&2 Coaster Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant
&3&4 1/4 T à G et PD à Droite, Stomp up PG à côté du PD, PG à Gauche, Stomp up PD à côté du PG 03:00
&5&6 1/4 T à G et PD à Droite, Stomp up PG à côté du PD, PG à Gauche, Scuff PD à côté du PG 12:00
7&8 Rock PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG, pas PD à côté du PG

TAG2 / RESTART face à 06H sur le MUR 7

S3 - CROSS MAMBO STEP, FULL TURN, SIDE ROCK STEP x2

1&2 Rock PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD, pas PG à côté du PD
3-4 1/2 T à Gauche et PD arrière 06:00, 1/2 T à Gauche et PG avant 12:00
5-6 Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
&7-8 PD à côté du PG, Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD

RESTART sur le MUR 3 face à 12H, changer le compte 8 en STOMP UP PD à côté du PG

S4 - SIDE ROCK, 1/4 T STOMP, STEP PIVOT, 1/4 T ROCK STEP, 1/2 T STEP, STOMP

&1-2 PG à côté du PD, Rock PD à Droite, 1/4 T à Gauche et Stomp PG devant 09:00
3-4 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche et PdC sur PG 03:00
5-6 1/4 T à Gauche et Rock PD avant, revenir PdC sur PG 12:00
7-8 1/2 T à Droite et PD avant, Stomp PG à côté du PD 06:00

TAG 1 face à 12H à la fin des MURS 2 et 5
[R STOMP UP x2, R STOMP, HOLD x2, L STOMP UP x2, L STOMP, HOLD x2] X2

1-2-3 Stomp up PD à côté du PG, Stomp up PD dans la diag.avant D, Stomp PD dans la diag.avant D
&4 HOLD x2
5-6-7 Stomp up PG à côté du PD, Stomp up PG dans la diag.avant G, Stomp PG dans la diag.avant G
&8 HOLD x2

TAG 2 face à 06H après 16 comptes sur le MUR 7
[L STOMP UP x2, L STOMP, HOLD x2, R STOMP UP x2 , R STOMP, HOLD x2] X3

1-2-3 Stomp up PG à côté du PD, Stomp up PG dans la diag.avant G, Stomp PG dans la diag.avant G
&4 HOLD x2
5-6-7 Stomp up PD à côté du PG, Stomp up PD dans la diag.avant D, Stomp PD dans la diag.avant D
&8 HOLD x2

FINAL sur le MUR 9, danser les comptes 1 à 8 de la PARTIE A et ajouter 1/2 TURN STOMP L FWD