



CABEZA

Chorégraphes Raymond SARLEMIJN & Roy VERDONK (NL) – Mars 2020
Description En ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau Débutant
Musique Andas en mi cabeza – Chino & Macho Remix



S1 - 1/4 TURN R, SYNCOPATED LOCKSTEPS FWD, 1/4 TURN L, CROSS ROCK STEPS L/R

1&2&3&4 1/4 T à D et pas PD avant **03.00**, Lock PG derrière PD (&), pas PD avant, Lock PG derrière PD (&), Pas PD avant, Lock PG derrière PD (&), pas PD avant
&5&6 1/4 T à G (&) **12.00**, Rock step PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD (&), pas PG à Gauche
7&8 Rock step PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG (&), pas PD à Droite

S2 - 1/4 TURN L, SYNCOPATED LOCKSTEPS FWD, 1/4 TURN R, CROSS ROCK STEPS R/L

1&2&3&4 1/4 T à G et pas PG avant **09.00**, Lock PD derrière PG (&), pas PG avant, Lock PD derrière PG (&), pas PG avant, Lock PD derrière PG (&), pas PG avant
&5&6 1/4 T à D (&) **12.00**, Rock step PD croisé devant PG, revenir PdC sur PG (&), pas PD à Droite
7&8 Rock step PG croisé devant PD, revenir PdC sur PD (&), pas PG à Gauche

S3 - CROSS R, 1/4 TURN R, BACK L, CHASSE R, CROSS L, BACK R, CHASSE L

1-2 Croiser PD devant PG, 1/4 T à Droite et pas PG arrière **03.00**
3&4 Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD (&), pas PD à Droite
5-6 Croiser PG devant PD, pas PD arrière
7&8 Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG (&), pas PG à Gauche

S4 – WALK FWD R/L/R/L IN HALF CIRCLE R, WALK FWD R/L/R/L with HAND MOVEMENTS

1-2-3-4 Marcher PD avant, PG avant, PD avant, PG avant en décrivant 1/2 cercle sur la Droite **09.00**
5-6-7-8 Marcher PD avant, PG avant, PD avant, PG avant
(option style sur les comptes 5 à 8 : balancer les mains au-dessus de la tête à Droite, à Gauche, à Droite, à Gauche)