



CALL ME MAYBE

Chorégraphe	Karen TRIPP (Canada) – Décembre 2013
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 RESTART
Niveau	Débutant
Musique	Call me maybe – Carly Rae Jepsen
Intro	8 temps



S1 - POINT FORWARD, POINT SIDE, SAILOR STEP – ALL TWICE

- 1-2 Pointer PD devant, pointer PD à Droite
- 3&4 Croiser Ball PD derrière PG, Ball PG à Gauche, pas PD à côté du PG
- 5-6 Pointer PG devant, pointer PG à Gauche
- 7&8 Croiser Ball PG derrière PD, Ball PD à Droite, pas PG à côté du PD

S2 - SIDE, BEHIND, 1/4 RIGHT SHUFFLE, ROCKING CHAIR

- 1-2 Pas PD à Droite, croiser PG derrière PD
- 3&4 1/4 T à Droite et Triple PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant 03.00
- 5-6 Rock PG avant, revenir PdC sur PD
- 7-8 Rock PG arrière, revenir PdC sur PD

S3 - PIVOT 1/2, FORWARD SHUFFLE, ROCKING CHAIR

- 1-2 Pas PG avant, pivot 1/2 T à Droite et PD avant 09.00
- 3&4 Triple PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant
- 5-6 Rock PD avant, revenir PdC sur PG
- 7-8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG

RESTART sur le MUR 4 face à 12H

S4 - LINDY RIGHT, LINDY LEFT

- 1&2 Chassé PD à Droite, pas PG à côté du PD, pas PD à Droite
- 3-4 Rock PG arrière, revenir PdC sur PD
- 5&6 Chassé PG à Gauche, pas PD à côté du PG, pas PG à Gauche
- 7-8 Rock PD arrière, revenir PdC sur PG