

# CALYPSO MEXICO

**Chorégraphe** Ria Vos (NL) Novembre 2010  
**Description** Danse en ligne, 64 temps, 4 murs  
**Niveau** Novice  
**Musique** Calypso Mexico' par Bouke - Album : Sing Elvis and Other Hits  
**Pot commun 2011/2012**  
 intro de 16 temps



|                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                          |                                               |
|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| <b>Section 1</b><br>1 - 2<br>3 - 4<br>5 - 6<br>7 - 8           | <b>Crossing Toe Strut, Side Toe Strut, Cross Rock, Recover, Point, Hold</b><br>Poser plante PD croisée devant PG. Déposer talon D et prendre appui PD.<br>Poser plante PG à G. Déposer talon G et prendre appui PG.<br>Cross Rock Step PD croisé devant PG. Revenir sur PG.<br>Pointer PD à D. Pause.          | Cross Strut<br>Side Strut<br>Rock Step<br>Point Hold     | En avant<br>Gauche<br>Sur place               |
| <b>Section 2</b><br>1 - 2<br>3 - 4<br>5 - 6<br>7 - 8           | <b>Rock Back, Recover, Kick-Ball, Crossing Toe Strut, Side Toe Strut</b><br>Rock Back PD en arrière. Revenir sur PG.<br>Coup du PD en diagonale D. Assembler PD au PG.<br>Poser plante PG croisée devant PD. Déposer talon G et prendre appui PG.<br>Poser plante PD à D. Déposer talon D et prendre appui PD. | Back Rock<br>Kick Together<br>Cross Strut<br>Side Strut  | En avant<br>Droite                            |
| <b>Section 3</b><br>1 - 2<br>3 - 4<br>5 - 6<br>7 - 8           | <b>Cross Rock, Recover, ¼ Turn L, Hold, Step ½ Turn L, Step Fwd, Hold</b><br>Cross Rock Step PG croisé devant PD. Revenir sur PD.<br>1/4 tour à G en avançant PG. Pause (Option : Frapper des mains)<br>PD en avant. 1/2 tour à G.<br>PD en avant. Pause.                                                      | Rock Step<br>Turn Hold<br>Step Turn<br>Step Hold         | Sur place<br>Tour à G<br>Tour à G<br>En avant |
| <b>Section 4</b><br>1 - 2<br>3 - 4<br>5 - 6<br>7 - 8<br>Option | <b>L Lock Step Fwd, Scuff, R Lock Step Fwd, Hold</b><br>PG en diagonale avant G. Bloquer PD derrière PG.<br>PG en diagonale avant G. Scuff : Frotter talon D au sol.<br>PD en diagonale avant D. Bloquer PG derrière PD.<br>PD en diagonale avant D. Pause.<br>Temps 1-3: Tour complet à D en avançant G-D-G.  | Step Lock<br>Step Scuff<br>Step Lock<br>Step Hold        | En avant                                      |
| <b>Section 5</b><br>1 - 2<br>3 - 4<br>5 - 6<br>7 - 8           | <b>Mambo Fwd, Kick, Back, Kick, Back, Hold</b><br>Rock Step PG en avant. Revenir sur PD.<br>PG en arrière. Coup du PD en diagonale avant D.<br>PD en arrière. Coup du PG en diagonale avant G.<br>PG en arrière. Pause.                                                                                        | Rock Step<br>Back Kick<br>Back Kick<br>Back Hold         | Sur place<br>En arrière                       |
| <b>Section 6</b><br>1 - 2<br>3 - 4<br>5 - 6<br>7 - 8           | <b>Rock Back, ¼ Turn R, Hold, Step, ¼ Turn R, Cross, Hold</b><br>Rock Back PD en arrière. Revenir sur PG.<br>1/4 tour à D en avançant PD. Pause. (6:00)<br>PG en avant. 1/4 tour à D. (9:00)<br>Croiser PG devant PD. Pause.                                                                                   | Back Rock<br>Turn Hold<br>Step Turn<br>Cross Hold        | Sur place<br>Tour à D                         |
| <b>Section 7</b><br>1 - 2<br>3 - 4<br>5 - 6<br>7 - 8           | <b>Rumba Box with Holds ***Tag ici au mur 3 seulement</b><br>PD à D. Assembler PG au PD.<br>PD en avant. Pause.<br>PG à G. Assembler PD au PG.<br>PG en arrière. Pause.                                                                                                                                        | Side Together<br>Step Hold<br>Side Together<br>Step Hold | Droite<br>En avant<br>Gauche<br>En arrière    |
| <b>Section 8</b><br>1 - 2<br>3 - 4<br>5 - 6<br>7 - 8           | <b>Diagonal Step Back with Hip Bumps, Hitch, Coaster Step, Hold</b><br>PD en diagonale arrière D avec déhancher vers l'arrière. Revenir sur PG.<br>Déhancher vers l'arrière sur PD. Lever genou G (revenir face à 9:00).<br>PG en arrière. Assembler PD au PG.<br>PG en avant. Pause.                          | Bump Bump<br>Bump Hitch<br>Coaster Step<br>Step Hold     | En arrière<br>Sur place                       |
| <b>Tag</b>                                                     | <b>A la fin du mur 3 (3:00)</b><br>Répéter les 16 derniers temps de la danse (sections 7 & 8), puis reprendre au début.                                                                                                                                                                                        |                                                          |                                               |