



CAPITAL LETTERS

Chorégraphe Esmeralda VAN DER POL (NL) – Mars 2018
Description En ligne, 64 comptes, 2 murs – 1 Restart + 1 Tag
Niveau Intermédiaire
Musique Capital letters – Hailee STEINFELD – 100 BPM
Intro 16 comptes



S1 - WALK FWD, MAMBO FWD, SYNCOPATED JAZZBOX, POINT

1 – 2 Marcher PD devant, marcher PG devant
3 & 4 Rock PD devant, revenir en appui sur PG, pas PD derrière
5 & 6 Croiser PG devant PD, pas PD derrière, pas PG à Gauche
7 – 8 Croiser PD devant PG, pointer PG à Gauche

S2 - CROSS, OUT OUT, BALL CROSS, SIDE, BACK ROCK, KICK BALL CROSS, SIDE

1 & 2 Croiser PG devant PD, pas PD à Droite, pas PG à Gauche
&3 – 4 Ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD, pas PD à Droite
5 & Rock PG arrière, revenir en appui sur PD
6&7-8 Kick PG devant, rassembler ball PG à côté du PD, croiser PD devant PG, pas PG à Gauche

S3 - ½ TURN R, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, ROCK ¼ TURN R, SHUFFLE FWD

1 – 2 ½ T à Droite et pas PD à Droite, rassembler PG à côté du PD 06:00
3 & 4 Croiser PD devant PG, pas PG à G, croiser PD devant PG
5 – 6 Rock PG à Gauche, revenir en appui sur PD et ¼ T à Droite 09:00
7 & 8 Pas PG devant, rassembler PD à côté du PG, pas PG devant

S4 - ROCKING CHAIR, TURN ½ L, KICK & LOCK STEP, STEP LOCK

1&2& Rock PD devant, revenir en appui sur PG, Rock PD derrière, revenir en appui sur PG
3 – 4 Pas PD devant, ½ T à Gauche (PdC sur PG) 03:00
5&6& Dans la diagonale avant D : Kick PD devant, pas PD devant, Lock PG derrière PD, pas PD devant
7 – 8 Pas PG dans la diagonale avant Gauche, Lock PD derrière PG

S5 – FORWARD ROCK, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, CHASSE R

1 – 2 Rock PG devant, revenir en appui sur PD
3 & 4 Pas PG derrière, rassembler PD à côté du PG, pas PG derrière
5 – 6 Rock PD derrière, revenir en appui sur PG
7 & 8 Pas PD à Droite, rassembler PG à côté du PD, pas PD à Droite

S6 - SAILOR STEP, SAILOR ½ TURN R CROSS, ¾ TURN L, SHUFFLE ½ TURN L

1 & 2 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, pas PG à Gauche
3 & 4 Croiser PD derrière PG, ½ T à Droite et PG à Gauche, croiser PD devant PG 09:00
5 – 6 ¼ T à Gauche et pas PG devant, ½ T à Gauche et pas PD derrière 12:00
7 & 8 ¼ T à Gauche et PG à Gauche, rassembler PD à côté du PD, ¼ T à Gauche et PG devant 06:00

RESTART MUR 2 à 12H

S7 - FWD ROCK, SHUFFLE 3/8 TURN R, ROCK FWD, BACK, ½ TURN R, STEP FWD

1 – 2 Rock PD devant, revenir en appui sur PG
3 & 4 ¼ T à Droite et PD à Droite, rassembler PG à côté du PD, 1/8 T à Droite et PD devant 10:30
5 – 6 Rock PG devant, revenir en appui sur PD
7 & 8 Pas PG derrière, ½ T à Droite et PD devant, pas PG devant 04:30

S8 - CROSS, BACK, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BACK KNEE POP

1 – 2 Croiser PD devant PG, pas PG derrière 06:00
3 & 4 Pas PD à Droite, rassembler PG à côté du PD, pas PD à Droite
5 – 6 Cross Rock PG devant PD, revenir en appui sur PD
7 & 8 Rock PG à Gauche, revenir en appui sur PD, pas PG légèrement en arrière en pliant le genou Droit

TAG à la fin du MUR 4 à 12H

WALK FWD, STEP FWD ½ TURN L STEP FWD, WALK FWD, STEP FWD ½ TURN R STEP FWD

1 – 2 Marcher PD devant, marcher PG devant
3 & 4 Pas PD devant, ½ T à Gauche (appui sur PG), pas PD devant
5 – 6 Marcher PG devant, marcher PD devant
7 & 8 Pas PG devant, ½ T à Droite (appui sur PD), pas PG devant