



CASA MUSICA

Chorégraphe **Robbie Roy Verdonk & José Miguel Belloque Vane**
Description **Danse en ligne, 64 comptes, 2 murs, - Niveau Novice**
Musique **Hello** par Mandinga Feat. Fly Project



Départ : Intro 32 temps

SYNCOATED CROSS ROCKS (2X), CROSS, SIDE, SAILOR WITH 1/4 TURN R

1-2& PD rock croisé devant PG, revenir sur PG, PD à D
3-4& PG rock croisé devant PD, revenir sur PD, PG à G
5-6 PD croise devant PG, PG à G
7&8 Sailor - PD croise derrière PG, ¼ tour à D avec PG à G, PD à D 3h

SECTION 2: SYNCOATED CROSS ROCKS (2X), CROSS, SIDE, SAILOR WITH 1/4 TURN L

1-2& PG rock croisé devant PD, revenir sur PD, PG à G
3-4& PD rock croisé devant PG, revenir sur PG, PD à D
5-6 PG croise devant PD, PD à D
7&8 Sailor - PG croise derrière PD, ¼ tour à G avec PD à D, PG à G 12h

SECTION 3: SHUFFLE FORWARD R, SHUFFLES FWD L/R WITH FULL TURN R, ROCK FWD L/RECOVER R

1&2 Shuffle PD en avant, ramèner PG au PD, PD en avant
3&4 Shuffle ½ tour – PG à G en réalisant ¼ de tour à D, PD au PG, ¼ de tour D avec PG derrière 6h
5&6 Shuffle ½ tour – PD à D en réalisant ¼ de tour à D, PG au PD, ¼ de tour D avec PD devant 12h
7-8 PG rock devant, revenir sur PD

SECTION 4: SHUFFLES BACKWARDS L/R, TOUCH BACK L, 1/2 TURN L, STEP FORWARD WITH 1/2 TURN L

1&2 Shuffle back – PG derrière, PD rejoint PG, PG en arrière
3&4 Shuffle back – PD derrière, PG rejoint PD, PD en arrière
5-6 PG pointe derrière, pivot ½ tour à G 6h
7-8 PD devant, ½ tour à G 12h

SECTION 5: HEEL/TOE SWITCHES, TOUCH TOGETHER, KICK WITH 1/4 TURN R, COASTER R

1&2& Talon PD devant, PD au PG, talon PG devant, PG au PD
3&4& PD pointe à D, PD au PG, PG pointe à G, PG au PD
5-6 PD pointe près PG, ¼ de tour à D avec kick devant 3h
7&8 Coaster – PD en arrière, PG rejoint PD, PD en avant

SECTION 6: TOE/HEEL CROSSES (2X), ROCK FORWARD L/RECOVER R, SHUFFLE BACK L

1&2 PG pointe près PD genou vers l'intérieur, PG talon touche près PD genou vers l'extérieur, PG au PD
3&4 PD pointe près PG genou vers l'intérieur, PD talon touche près PG genou vers l'extérieur, PD au PG
5-6 PG rock devant, revenir sur PD
7&8 Shuffle Back, PG, PD, PG

SECTION 7: TOE STRUTT BACKWARDS R/L, ROCK BACK R / RECOVER L, KICK/BALL/CHANGE R

1-2 PD en arrière sur la pointe, poser le talon
3-4 PG en arrière sur la pointe, poser le talon
5-6 PD rock derrière, revenir sur PG
7&8 Kick ball change, Kick PD devant, PD au PG, PG pas sur place

SECTION 8: STEP FWD R, 1/2 TURN L, ROCK FWD R/RECOVER L, STEP BACK R, 1/4 TURN L, SIDE L, CROSS/SIDE/CROSS/SIDE

1-2 PD devant, ½ tour à G 9h
3-4 PD rock devant, revenir sur PG
5-6 PD derrière, ¼ de tour à G avec PG à G 6h
7&8& PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG, PG à G

FINAL : La danse se termine au 6^{ème} mur sur le compte 30 touche back ½ tour et salutations... !