



# CASANOVA COWBOY

**Chorégraphe** Rob Fowler  
**Description** Danse en ligne, 32 temps, 4 murs  
**Niveau** Débutant/intermédiaire  
**Musique** "Cowboy Casanova" de Carrie Underwood (120 BPM)



intro : 12 comptes

## WALK, WALK, TRIPLE STEP, TWO ½ TURN, COASTER STEP

**1-2** Poser PD devant, poser PG devant  
**3&4** Poser PD croiser derrière PG, revenir en appui sur PG, poser PD derrière  
**5-6** ½ T à G en posant PG devant, ½ T à G en posant PD derrière  
**7&8** Poser PG derrière, poser PD à côté du PG, poser PG devant (12 :00)

## FORWARD TRAVELING HIP BUMPS, ROCK STEP, ¾ SHUFFLE

**1&2** Poser PD dans la diagonale D avec coup de hanche en avant vers la D, puis G en arrière puis D en avant  
**3&4** Poser PG dans la diagonale G avec coup de hanche en avant vers la G, puis D en arrière puis G en avant  
**5-6** Poser PD devant, revenir en appui sur PG  
**7&8** ¾ T à D sur un triple step en posant d'abord PD, puis PG et PD (09 :00)

## SIDE ROCK, CROSS & HEEL, & SWEEP, SYNCOPATED BOX STEP

**1-2** Poser le PG à G, revenir en appui sur PD  
**3&4** Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, toucher le talon du PG dans la diagonale  
**&5-6** Assembler PG au PD, Croiser PD devant PG, Balayer PG arrière devant  
**7&8** Croiser le PG devant le PD, poser le PD derrière, poser le PG à G (09 :00)

## CROSS TOUCH, CROSS TOUCH, RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR ½ TURN

**1-2** Croiser le PD devant le PG, toucher pointe du PG à G  
**3-4** Croiser le PG devant le PD, toucher pointe du PD à D  
**5&6** Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D  
**7&8** Croiser le PG à G avec ¼ T à G, poser le PD à D, ¼ T à G en posant le PD légèrement devant.