CECILIA

Chorégraphe	***Willie Brown & Heather Barton (UK-oct 2014)***
Description	*32 temps, 4 murs, line-dance,* ***2 restarts*** *(mur 4 & 8 après 16 comptes)*
Niveau	Novice
Musique	The Vamps - Oh Cecilia (Breaking My Heart) ft. Shawn Mendes

Départ *: 2 x 8 temps*

WALK, WALK, SIDE MAMBO STEP, WALK, WALK, SIDE MAMBO TOUCH

1 – 2 PG devant, PD devant
3 & 4 PG à G, revenir sur PD, PG devant
5 – 6 PD devant, PG devant
7 & 8 PD à D, revenir sur PG, toucher la pointe du PD près PG

HIP BUMPS RIGHT/LEFT/RIGHT, HIP BUMPS LEFT/RIGHT/LEFT, SAILOR ¼, KICK BALL STEP

1 & 2 PD derrière avec coup de hanche D, coup de hanche G, coup de hanche D (PDC PD)
3 & 4 PG derrière avec coup de hanche G, coup de hanche D, coup de hanche G (PDC PG)
5 & 6 Croiser PD derrière PG entamer le ¼ T à D, terminer le ¼ T à D en posant PG à G, PD près PG
7 & 8 Coup du PG devant, le ball du PG près PD, PD à D -3h
Restart ici sur les murs 4 et 8 : recommencer la danse après le 16e compte

BEHIND SIDE CROSS, TAP OUT/IN/OUT, SAILOR ¼ TURN, STEP PIVOT ½ STEP

1 & 2 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD
3 & 4 Toucher pointe du PD à D, toucher pointe du PD près PG, toucher pointe du PD à D
5 & 6 Croiser PD derrière PG entamer le ¼ T à D, terminer le ¼ T à D en posant PG à G, PD près PG -6h
7 & 8 PG devant, ½ T à D (PDC sur PD), PG devant 12h

BUMP & STEP X2, CROSS ROCK, SIDE ROCK, JAZZ BOX ¼ TURN

1 & 2 PD à D avec coup de hanche à D, revenir en appui sur PG, PD légèrement devant
3 & 4 PG à G avec coup de hanche à G, revenir en appui sur PD, PG légèrement devant
5&6& Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG, PD à D, revenir en appui sur PG
7 & 8 Croiser PD devant PG, ¼ T à D en posant PG derrière, PD devant 3h

FINAL : Après le compte 12 (face à 06 :00)
Changer le « Sailor ¼ T » par un « Sailor ½ T, puis finir avec le « kick ball step »

Abréviations : PD = Pied Droit - PG = Pied Gauche - D = Droite - G = Gauche - PdC = Poids du Corps
Réalisation : http://www.hellocountryline.fr
Contact : hellocountryline@gmail.com