



CELTIC KITTENS

Chorégraphe Maggie Gallagher
Description Danse en ligne, 4 murs, 32 temps (avec un tag de 4 cptes après le 6^{ème} mur)
Niveau Intermédiaire
Musique Celtic Kittens – Michael Flatley – Celtic Tiger



(MOVING TO THE RIGHT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

1&2 Taper la pointe PD derrière talon G (PDC sur PG) PD à D, taper le talon G croisé devant la pointe D
&3 PG à côté du PD, taper pointe D derrière talon G
&4 PD à D, taper talon G croisé devant pointe D
&5 PG à côté du PD, toucher pointe PD à D
&6 PD à côté du PG, toucher pointe G à G
& PG à côté du PD
7&8 Scuff devant, Hitch PD, PD devant PG

(MOVING TO THE LEFT) TOE TAP HEEL CROSSES, SIDE SWITCHES, SCUFF, HITCH CROSS

1&2 Taper pointe PG derrière talon PD, (PDC sur PD) PG à G, taper talon D croisé devant pointe G
&3 PD à côté du PG, taper pointe G derrière talon D
&4 PG à G, taper talon D croisé devant pointe G
&5 PD à côté du PG, toucher pointe G à G
&6 PG à côté du PD, toucher pointe D à D
& PD à côté du PG
7&8 Scuff H devant, Hitch G, PG croisé devant PD

STEP BACK, SIDE, RIGHT CROSS, SHUFFLE, SIDE, ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

1-2 PD en arrière, PG à G
3&4 Triple croisé D : PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG
5-6 PG à G, ½ tour D, PD en avant
7&8 Triple avant G : PG en avant, PD rejoint PG, PG en avant

FULL TURN LEFT, RIGHT MAMBO, ROCK, RECOVER, STEP, ¼ RIGHT, CROSS LEFT OVER RIGHT

1-2 ½ tour G, PD en arrière, ½ tour G, PG en avant
3&4 Mambo avant D : PD en avant, revenir appui PG, PD à côté du PG
5-6 Rock step G arrière : PG en arrière sur ball, revenir appui PD
7&8 PG en avant, ¼ tour D, revenir appui PD, PG croisé devant PD

TAG : 4 comptes après le 6^{ème} mur

¼ LEFT STEPPING BACK ON RIGHT, SIDE LEFT, RIGHT CROSS, LEFT ROCK & CROSS

1&2 ¼ tour G, PD en arrière, PG à G, PD croisé devant PG
3&4 PG à G, revenir appui PD, croisé devant PD