



# CHAMPAGNE PROMISE

Chorégraphe Tina ARGYLE (UK) – Mars 2017  
Description WCS en ligne, 32 temps, 4 murs – 1 TAG/RESTART  
Niveau Débutant  
Musique Champagne promise – David Nail – 104 BPM  
Intro 32 temps



## S1 - WEAVE POINT, CROSS TURN 1/4 LEFT SHUFFLE BACK

- 1-3 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG  
4 Pointer PG à Gauche (corps dans la diagonale avant D)  
5-6 Croiser PG devant PD, 1/4 T à Gauche et PD arrière 09.00  
7&8 Triple step PG arrière, pas PD à côté du PG, pas PG arrière

## S2 - RIGHT ROCK BACK, 1/2 SHUFFLE TURN, LEFT ROCK BACK, 1/2 SHUFFLE TURN

- 1-2 Rock step PD arrière, revenir PdC sur PG  
3&4 Triple step en 1/2 T à Gauche avec PD arrière, pas PG à côté du PD, pas PD arrière 03.00  
5-6 Rock step PG arrière, revenir PdC sur PD  
7&8 Triple step en 1/2 T à Droite avec PG arrière, pas PD à côté du PG, pas PG arrière 09.00

## S3 - BACK, TOUCH X2 ANCHOR ROCK BACK WITH TOE TOUCH, WALK FWD X2 TRIPLE STEP

- &1 Pas PD sur la diag. arrière D, Touch PG à côté du PD  
&2 Pas PG sur la diag. arrière G, Touch PD à côté du PG  
&3-4 Pas PD arrière, Touch PG devant PD en pliant légèrement le genou G, prendre appui sur PG  
5-6 Pas PD avant, pas PG avant

**TAG/RESTART sur le MUR 8 face à 12H**, ajouter pas PD avant, PG avant et recommencer la danse au début

- 7&8 Triple step PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant

## S4 - ROCK FORWARD, 1/2 SHUFFLE TURN TWICE, SAILOR 1/8 TURN

- 1-2 Rock step PG avant, revenir PdC sur PD  
3&4 Triple step en 1/2 T à Gauche avec PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant 03.00  
5&6 Triple step en 1/2 T à Gauche avec PD arrière, pas PG à côté du PD, pas PD arrière 09.00  
7&8 Croiser PG derrière PD, pas PD à Droite, 1/8 T à Gauche et pas PG à Gauche