



CHASE THAT SONG

Chorégraphe Kate SALA – Septembre 2016
Description Danse en ligne, 4 murs, 64 temps, 1 restart
Niveau Novice - Intermédiaire
Musique Chase that song – Cody JINKS (album I'm not the devil)
Intro 16 comptes



SMALL RUN FORWARD, HOP, SMALL RUN FORWARD, HOP

1-4 Trois petits pas courus Pas D devant – Pas G devant - Pas D devant – petit saut avec Hitch G
5-8 Trois petits pas courus Pas G devant – Pas D devant - Pas G devant – petit saut avec Hitch D

SMALL RUN BACK, HOP, COASTER STEP, HOLD

1-4 Trois petits pas courus Pas D en arrière – Pas G en arrière - Pas D en arrière – petit saut avec Hitch G
5-8 Pas G en arrière – Pas D près de G – Pas G devant – HOLD

RESTART ici au mur 4 (face à 09H00)

STEP, TURN 1/4 LEFT, CROSS, HOLD, SIDE ROCK & CROSS, HOLD

1-4 Pas D devant – 1/4 de tour à gauche et poids sur G – Pas D croisé devant G – HOLD (9:00)
5-8 Rock G à gauche – Retour du poids sur D – Pas G croisé devant D – HOLD

VINE RIGHT WITH TURN 1/4 RIGHT, HOLD, STEP, TURN 1/4 RIGHT, CROSS, HOLD

1-4 Pas D à droite – Pas G croisé derrière D – 1/4 de tour à droite et pas D devant - HOLD
5-8 Pas G devant – 1/4 de tour à droite (poids sur D) – Pas G croisé devant D – HOLD (3:00)

WEAVE RIGHT, TOUCH IN, OUT, IN

1-4 Pas D à droite – Pas G croisé derrière D – Pas D à droite – Pas G croisé devant D
5-8 Pas D à droite – Touch G près de D – Touch G à gauche – Touch G près de D

STEP LEFT, TOUCH IN/CLAP, STEP RIGHT, TOUCH IN/CLAP, STEP BACK, HEEL DIG, STEP, SCUFF

1-4 Pas G à gauche – Touch D près de G et clap – Pas D à droite – Touch G près de D et clap
5-8 Pas G en arrière – Tap talon D devant – Pas D près de G – Brush G vers l'avant

SHUFFLE FORWARD, SCUFF, ROCK RECOVER TURN 1/2 RIGHT

1-4 Pas G devant – Pas D près de G – Pas G devant – Brush D vers l'avant
5-8 Rock D devant – Retour du poids sur G – 1/2 tour à droite et pas D devant – HOLD (9:00)

SHUFFLE TURN 1/2 RIGHT, HOLD, COASTER STEP, SMALL STEP FORWARD WITH DIP

1-4 1/4 de tour à droite et Pas G à gauche – Pas D près de G – 1/4 de tour à droite et pas G arrière - HOLD
5-8 Pas D en arrière – Pas G près de D – Pas D devant – Petit pas G devant (en se baissant légèrement)