



CLICKETY CLACK

Chorégraphe Kathy Hunyadi & Peter Metelnick
Description Danse en ligne, 4 murs, 68 temps
Niveau Intermédiaire
Musique Southbound train – Travis Tritt



FORWARD ROCK, BACK ROCK, HEEL STEPS, BACK STEPS

- 1-2 Rock D devant, revenir sur PG
- 3-4 Rock D derrière, revenir sur PG
- 5-6 Devant sur talon D, devant sur talon G
- 7-8 PD derrière, PG à côté du PD

RIGHT VINE, TOUCH & CLAP, LEFT VINE WITH 1/4 TURN LEFT, SCUFF

- 1-4 Vine à D – PD à D, PG derrière PD, PD à D – Touche PG à côté du PD et clap
- 5-8 Vine à G – PG à G, PD derrière PG : PG à G avec 1/4 de tour à G, PD à côté du PG

SLOW VAUDEVILLES STEPS

- 1-4 PD croisé devant PG, PG à G, talon D dans la diagonale devant, PD à côté du PG
- 5-8 PG croisé devant, PD, PD à D, talon G dans la diagonale devant, PG à côté du PD

WEAVE LEFT, JAZZ BOX CLOSE

- 1-4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G
- 5-8 PD croisé devant, PG, PG derrière, PD à D, PG à côté du PD

RIGHT, TOUCH & CLAP, LEFT, TOUCH & CLAP, SIDE-TOGETHER-SIDE, TOUCH & CLAP

- 1-4 PD à D, touche PG à côté du PD et clap, PG à G, touche PD à côté du PG et clap
- 5-8 PD à D, PG à côté du PD, PD à D, touche PG à côté du PD et clap

LEFT, TOUCH & CLAP, RIGHT, TOUCH & CLAP, SIDE-TOGETHER-SIDE WITH 1/4 TURN LEFT, SCUFF

- 1-4 PG à G, touche PD à côté du PG et clap, PD à D, touche PG à côté du PD et clap
- 5-8 PG à G, PD à côté du PG, PG à G avec 1/4 de tour à G scuff PD

RIGHT STRUT, 1/2 TURN RIGHT TOGETHER, LEFT STRUT, 1/4 TURN LEFT TOGETHER

- 1-2 Toe strut D devant
- 3-4 PG devant et 1/2 tour à D sur PG, PD à côté du PG
- 5-6 Toe strut G devant
- 7-8 Sur PG 1/4 de tour à G et PD, PG à côté du PD

STRUTTING JAZZ BOX

- 1-8 Toe strut D croisé devant PG, Toe strut G derrière, Toe strut D à D, Toe strut G devant

STEPS FORWARD, HEEL STAND

- 1-2 PD devant, PG à côté du PD
- 3-4 Monter les pointes des deux pieds (équilibre sur les talons), poser les pointes



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

