



CMR RAH RUMBA

Chorégraphe Stella Wilden (1997)
Description Ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau Débutant / Intermédiaire
Musique One Heart (Back Door)
I Hope You Want Me Too (The Mavericks)



LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, RIGHT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD

1 – 4 PG à G, PD près du PG, PG devant, pause
5 – 8 PD à D, PG près du PD, PD devant, pause

LEFT ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK FORWARD, ROCK BACK

9 – 10 PG devant, remettre le poids sur le PD (Rock Step)
11 – 12 PG derrière, remettre le poids sur le PD (Rock Step)
13 – 14 PG devant, remettre le poids sur le PD (Rock Step)
15 – 16 PG derrière, remettre le poids sur le PD (Rock Step)

STEP, HOLD, LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP, STEP, HOLD

17 – 18 PG devant, pause
19 – 20 Pivoter sur le Ball du PG ½ tour à G et mettre le PD derrière (poids sur PD), pause
21 – 22 PG derrière, revenir avec le poids sur le PD (Rock Step)
23 – 24 PG devant, pause

LEFT ½ TURN, HOLD, ROCK STEP, LEFT STEP ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP RIGHT TOGETHER, HOLD

25 – 26 Pivoter sur le Ball du PG ½ tour à G et mettre le PD derrière (poids sur PD) ;
Pause
27 – 28 PG derrière, remettre le poids sur le PD (Rock Step)
29 – 30 PG légèrement devant en faisant ¼ tour à G, pause
31 – 32 PD près de PG, pause



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

