



James Blunt : "Cold"

~~~~~

**Niveau : EASY INTERMEDIATE - Type : LINE DANCE**

**Description : 64 temps - 2 murs - 1 Restart**

**Intro : Démarrage sur les paroles (environ 3 secondes)**

**\*\* Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)**

**\*\* Site Web : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>**

**« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »**

## **SECT-1 STOMP - KICK - BEHIND-SIDE-CROSS - SIDE TRIPLE - SAILOR STEP WITH ¼ TURN**

- 1 - 2 Frapper (stomp) PD à D - Kick G en diagonale avant G
- 3 & 4 Croiser PG derrière PD - Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD
- 5 & 6 Pas chassé D-G-D sur le côté D
- 7 & 8 Croiser PG derrière PD - Poser PD à D en faisant en ¼ de tour à G - Avancer PG (*face 9h00*)

## **SECT-2 MODIFIED ROCKING CHAIR WITH ½ TURN - ROCK STEP BACK - FULL TURN**

- 1 - 2 Avancer PD - Revenir sur PG
- 3 - 4 Pivoter ½ tour à D et avancer PD - Revenir sur PG (*face 3:00*)
- 5 - 6 Reculer PD - Revenir sur PG
- 7 - 8 Reculer PD en faisant ½ tour à G (*face 9:00*) - Avancer PG en faisant ½ tour à G (*face 3:00*)

**\*\*NOTE : Vous pouvez remplacer les tours sur comptes 7-8 par 2 pas en avant D-G**

## **SECT-3 ROCK FORWARD - TRIPLE STEP ½ TURN - ROCK FORWARD - TRIPLE STEP ½ TURN**

- 1 - 2 Avancer PD - Revenir sur PG
- 3 & 4 Pivoter ½ tour vers la D en faisant un pas chassé D-G-D en avant (*face 9:00*)
- 5 - 6 Avancer PG - Revenir sur PD
- 7 & 8 Pivoter ½ tour vers la G en faisant un pas chassé G-D-G en avant (*face 3:00*)

## **SECT-4 JAZZ BOX CROSS WITH ¼ TURN - SIDE ROCK & SIDE - TOUCH**

- 1 - 2 Croiser PD devant PG - Reculer PG en faisant ¼ de tour à D (*face 6:00*)
- 3 - 4 Poser PD à D - Croiser PG devant PD (pdc à G)
- 5 - 6 Poser PD à D - Revenir sur PG
- & 7-8 Rassembler PD à côté PG (&) - Poser PG à G - Toucher plante PD à côté PG (pdc à G)

## **SECT-5 TRIPLE STEP IN DIAGONAL - SIDE TRIPLE WITH ¼ TURN - ROCK BACK - ¼ TURN - ½ TURN**

- 1 & 2 Pas chassé D-G-D en diagonale avant D
- 3 & 4 Pivoter ¼ de tour à D en faisant un pas chassé G-D-G sur le côté G (*face 9:00*)
- 5 - 6 Reculer PD - Revenir sur PG
- 7 - 8 Reculer PD en faisant ¼ de tour à G (*face 6:00*) - Avancer PG en faisant ½ tour à G (*face 12:00*)

## **SECT-6 STEP - TOUCH BEHIND - BACK - ½ TURN - STEP - TOUCH BEHIND - BACK - ½ TURN**

- 1 - 2 Avancer PD - Toucher plante PG derrière PD
- 3 - 4 Reculer PG - Pivoter ½ tour à D en avançant PD (*face 6:00*)
- 5 - 6 Avancer PG - Toucher plante PD derrière PG
- 7 - 8 Reculer PD - Pivoter ½ tour à G en avançant PG (*face 12:00*)

**\*\* RESTART : Au 2ème mur.**

## **SECT-7 KICK BALL STEP TWICE - ROCK FORWARD - OUT-OUT BACK - STEP BACK**

- 1 & 2 Kick D en avant - Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG
- 3 & 4 Kick D en avant - Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG
- 5 - 6 Avancer PD - Revenir sur PG
- & 7-8 Reculer PD (&) - Poser PG à G - Reculer PD

## **SECT-8 ROCK BACK - TRIPLE BACK WITH ½ TURN - ROCK BACK - KICK BALL STEP**

- 1 - 2 Reculer PG - Revenir sur PD
- 3 & 4 Pivoter ½ tour à D en faisant un pas chassé G-D-G en arrière (*face 6:00*)
- 5 - 6 Reculer PD - Revenir sur PG
- 7 & 8 Kick D en avant - Rassembler PD à côté PG (&) - Avancer PG

*Reprendre la danse du début et Souriez !!!*

**\*\* RESTART Au 2ème mur après la Section 6 (face 6:00).**