

COOCHIE BANG BANG



Chorégraphe Scott Blevins (2009)
Description Danse en ligne, 64 comptes, 4 murs
Niveau Intermédiaire
Musique Miss Kiss Kiss Bang" (Radio Version) / Alex Swings Oscar Sings



Intro de 8 comptes – Départ sur les paroles

CROSS, SIDE, CROSS, SIDE, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN,

1-2 Pointe G croisée devant le PD - PG à gauche
3-4 Pointe D croisée devant le PG - PD à droite
5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche 09:00

FULL TURN, ROCK STEP, OUT, OUT, CROSS, LIFT AND CROSS, CROSS,

1-2 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant
3-4 Rock du PD devant - Retour sur le PG
&5-6 PD à droite - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
7-8 Lever le PG et le déposer en le croisant devant le PD - Croiser le PG devant le PD

1/4 TURN, 1/4 TURN, 1/4 TURN, STEP, 1/2 TURN, 1/4 TURN, CROSS ROCK STEP,

1-2 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant
3-4 1/4 de tour à droite et PD devant - PG devant
5-6 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/4 de tour à gauche et PG à gauche 09:00
7-8 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG

SHUFFLE 1/4 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, 1/2 TURN, BACK, BACK, 1/2 TURN,

1&2 Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite
3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
5-6-7 1/2 tour à droite et PG derrière - PD derrière - PG derrière
8 1/2 tour à droite et PD devant 06:00

STEP, 1/4 TURN AND SIDE ROCK STEP, CROSS, SHUFFLE 1/4 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN,

1-2 PG devant - 1/4 de tour à gauche et Rock du PD à droite
3-4 Retour sur le PG - Croiser le PD devant le PG 03:00
5&6 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à droite 06:00
7&8 Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite 12:00

STEP, PIVOT 1/2 TURN, CROSS, SIDE, BEHIND, HOLD, SIDE, CROSS, 1/4 TURN,

1-2 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite
3-4 Croiser le PG devant le PD - PD à droite 03:00
5-6&7 Croiser le PG derrière le PD - Pause - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
8 1/4 de tour à droite et PD devant 06:00

TOUCH, CROSS, SIDE, CROSS, TOUCH, CROSS, OUT, OUT, CROSS,

1 Pointe G à gauche
2 Croiser le PG devant le PD en pivotant le corps à droite en pliant les genoux
3 PD à droite en redressant les genoux
4 Croiser le PG devant le PD en pivotant le corps à droite en pliant les genoux
5-6 Pointe D à droite en redressant les genoux - Croiser le PD devant le PG
&7-8 PG à gauche - PD à droite - Croiser le PG devant le PD 06:00

KICK, 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, 1/4 TURN, CROSS, SIDE SHUFFLE.

1-2 Kick du PD devant 07:00 - 1/2 tour à droite et PD devant 12:00
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à droite
5-6 1/4 de tour à droite et PD à droite - Croiser le PG devant le PD
7&8 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite 09:00

Tags Les 2 tags surviennent face au mur arrière

COOCHIE BANG BANG



TAG 1 CE TAG SURVIENT A LA 2E ROUTINE DE LA DANSE, IL COMMENCE AU COMPTE 29

Remplacer les comptes 29-32 par :

5 1/4 de tour à droite et large Step du PG à gauche

6-7-8 Glisser le PD vers le PG poids sur le PG

Et faire le premier tag de 16 comptes :

Sur les comptes 1 à 8, tendre les bras de chaque côté en levant les épaules

Croiser le PD devant le PG

2-3-4 Pause, cliquer des doigts - Croiser le PG devant le PD - Pause, cliquer des doigts

5 Croiser le PD devant le PG

6-7-8 Pause, cliquer des doigts - Croiser le PG devant le PD - Pause, cliquer des doigts

1-2 Croiser le PD devant le PG - PG derrière

3-4 PD à droite - Croiser le PG devant le PD

5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD

7&8 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Recommencer la danse depuis le début

TAG 2 CE TAG SURVIENT A LA 5E ROUTINE DE LA DANSE, IMMEDIATEMENT APRES LE COMPTE 32

Ne pas remplacer les comptes 29 à 32 comme au tag 1

1-4 PG à gauche - Pause - Croiser le PD devant le PG - Pause

5-8 PG derrière - Pause - PD à droite - Pause

&1 Balancer les genoux à gauche - Retour des genoux au centre *poids sur le PD*

2-3 Pause sur 2 comptes

&4& PG derrière - Croiser le PD devant le PG - PG derrière

5-8 Pause sur 2 comptes - 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause

1-2 Croiser le PG devant le PD - Pause

3&4 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite

Recommencer la danse depuis le début

Finale Faire les 32 premiers pas normalement puis, ajouter un compte : pointe G à gauche avec les 2 mains à l'extérieur de chaque côté, à la hauteur de la poitrine les paumes vers l'avant, les doigts écartillés. Vous serez face au mur de départ.