



# COWGIRLS

Chorégraphe Séverine FILLION – Voreppe (38) ] Novembre 2017  
Chrystel DURAND - Saint Sauvant , Charente ]  
TexasVal " Valérie DEL CAMPO - Pyrénées-Orientales (66) ] FRANCE  
Description Line Dance : 56 temps - 2 murs / 3 Tags, 1 Final  
Niveau Intermédiaire  
Musique I wanna be a farmer - The Sunny Cowgirls - BPM 126 / Polka



Introduction 32 temps TRADUCTION IRENE COUSIN

## TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, 1/4 TURN AND KICK

1&2 TRIPLE D latéral ... pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3&4 SAILOR STEP G ... CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G  
5&6 SAILOR STEP D ... CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D  
7.8 TAP PG à côté du PD - 1/4 de tour G .... KICK PG avant - 9:00 -

## COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN

1&2 COASTER STEP G ... reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant  
3&4 TRIPLE STEP D avant ... pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
5&6 KICK BALL POINT G ... KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD avant (genou D fléchi)  
&7 FAN talon D ↘ (vers D - revenir talon au centre)  
&8 FAN talon D ↘ (vers D - revenir talon au centre)

## TRIPLE RIGHT SIDE, 1/4 TRIPLE LEFT SIDE, 1/4 TRIPLE RIGHT SIDE, 1/4 TRIPLE LEFT SIDE

1&2 TRIPLE D latéral ... pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3&4 1/4 de tour G .... TRIPLE G latéral ... pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - 6:00 –  
5&6 1/4 de tour G .... TRIPLE D latéral ... pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - 3:00 –  
7&8 1/4 de tour G .... TRIPLE G latéral ... pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G – 12:00 -

## ROCK FORWARD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FORWARD, TRIPLE 1/2 TURN

1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
3&4 FULL TURN D... TRIPLE STEP D sur place ... D. G. D. – 12:00 –  
5.6 ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière  
7&8 TRIPLE G, 1/2 tour G ... 1/4 de tour G...pas PG côté G - pas PD à côté du PG  
1/4 de tour G...pas PG avant – 6:00 -

## ROCK FORWARD, HEEL SWITCHES, ROCK FORWARD, COASTER STEP

1.2 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière  
&3 SWITCH ... pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant  
&4 SWITCH ... pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant  
&5.6 SWITCH ... pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant, revenir sur D arrière  
7&8 COASTER STEP G ... reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

## 1/4 TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS TWICE, SIDE POINT SWITCH

1.2 1/4 de tour G .... grand pas PD côté D - TAP PG à côté du PD – 3:00 –  
3&4 KICK BALL CROSS G ... KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖  
5&6 KICK BALL CROSS G ... KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖  
7 TOUCH pointe PG côté G  
&8 SWITCH ... pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

## CROSS/ROCK, TOGETHER, CROSS/ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND 1/4 TURN, ROCK BACK

1.2& CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière - SWITCH ... pas PD à côté du PG  
3.4& CROSS ROCK STEP G devant, revenir sur PD derrière - SWITCH ... pas PG à côté du PD  
5 pas talon D avant .... pointe PD vers G ↖  
6 1/4 de tour D .... GRIND sur talon D, revenir sur PG arrière ( pointe PD à D ↗) - 6:00 –  
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant

**TAG : 8 temps, à danser 1 fois après les murs 1 et 3, et 3 fois après le 5<sup>ème</sup> mur**

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1.2 STOMP PD avant - HOLD  
3.4 STOMP PG avant - HOL  
5 à 8 JAZZ BOX D ... CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD