



CRAZY WHAT A SONG CAN DO

Chorégraphes Alison BIGGS & Peter METELNICK (UK) – Juillet 2021
Description En ligne, 64 comptes, 2 murs - 1 RESTART
Niveau Intermédiaire
Musique What a song can do – Lady A – 117 BPM
Intro 32 temps, départ sur les paroles



S1 - WALK FWD R/L, R FWD MAMBO, L TOUCH BACK, 1/4 L & HEEL DOWN, R CROSS SHUFFLE

1-2 Marcher PD avant, PG avant
3&4 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG, pas PD arrière
5-6 Touch Pointe G derrière, 1/4 T à Gauche et abaisser Talon G (PdC sur PG) 09.00
7&8 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, croiser PD devant PG

S2 - L SIDE ROCK/RECOVER, 1/4 L COASTER STEP, R FWD, 1/2 L PIVOT, 1/2 L, R BACK, 1/2 L, L FWD

1-2 Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD
3&4 1/4 T à Gauche et Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant 06.00
5-6 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche 12.00
7-8 1/2 T à Gauche et PD arrière 06.00, 1/2 T à Gauche et PG avant 12.00

Option sans tourner sur les comptes 7-8 : marcher PD avant, PG avant

RESTART sur le MUR 3 face à 12H

S3 - R FWD ROCK/RECOVER, R SIDE ROCK/RECOVER, R BEHIND, L SIDE, R CROSS OVER, STEP SIDE L, R TOUCH TOGETHER

1-4 Rock step PD avant, revenir PdC sur PG, Rock PD à Droite, revenir PdC sur PG
5&6 Croiser PD derrière PG, pas PG à Gauche, croiser PD devant PG
7-8 Pas PG à Gauche, Touch PD à côté du PG

S4 - 1/4 R, R FWD, 1/2 R, L BACK, 1/2 R SHUFFLE FWD, L FWD, 1/2 R PIVOT TURN, L FWD SHUFFLE

1-2 1/4 T à Droite et PD avant 03.00, 1/2 T à Droite et PG arrière 09.00
3&4 Triple step 1/2 T à Droite et PD avant, pas PG à côté du PD, pas PD avant 03.00
Option sans tourner sur les comptes 1-4 : 1/4 T à Droite et PD avant, PG avant, Triple step PD avant
5-6 Pas PG avant, pivot 1/2 T à Droite 09.00
7&8 Triple step PG avant, pas PD à côté du PG, pas PG avant

S5 - R FWD, POINT L SIDE, L FWD, 1/4 R SYNCOPATED MONTEREY TURN, 3 STEP JAZZ BOX

1-3 Pas PD avant, pointer PG à Gauche, pas PG avant
4&5 Pointer PD à Droite, 1/4 T à Droite et PD à côté du PG, pointer PG à Gauche 12.00
6-8 Croiser PG devant PD, pas PD arrière, pas PG à Gauche

S6 - R CROSS SHUFFLE, 3 STEP GRAPEVINE L WITH 1/4 L, R FWD, 1/2 L PIVOT TURN, R FWD

1&2 Croiser PD devant PG, pas PG à Gauche, croiser PD devant PG
3-5 Pas PG à Gauche, croiser PD derrière PG, 1/4 T à Gauche et PG avant 09.00
6-8 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche, pas PD avant 03.00

S7 - L FWD, TOUCH R BEHIND, R BACK, L HEEL FWD, L TOGETHER, POINT R SIDE, R TOGETHER, L SIDE ROCK/RECOVER, L COASTER STEP

1-2 Pas PG avant, Touch PD derrière PG
&3&4 Pas PD arrière, Touch Talon G devant, pas PG à côté du PD, pointer PD à Droite
&5-6 Pas PD à côté du PG, Rock PG à Gauche, revenir PdC sur PD
7&8 Ball PG arrière, Ball PD à côté du PG, pas PG avant

S8 - R FWD, 1/2 L PIVOT TURN, R FWD, 1/4 L PIVOT TURN, R JAZZ BOX

1-4 Pas PD avant, pivot 1/2 T à Gauche 09.00, pas PD avant, pivot 1/4 T à Gauche 06.00
5-8 Croiser PD devant PG, pas PG arrière, pas PD à Droite, pas PG avant

FINAL sur le MUR 7, danser 36 comptes et ajouter pas PD avant, pivot 1/4 T à Gauche et prendre la pose !